

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00037367
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## RV - RELAZIONI

<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0700037367

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dalmatica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
<b>QNT - QUANTITA'</b>	

QNTN - Numero

2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Moneglia

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

## DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

## DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

## ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	seta/ liseré
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in seta
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	tela di cotone

## MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	101
MISL - Larghezza	91

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Strappi di modesta entità.

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su di un fondo in taffetas liseré color avorio trame broccate in seta azzurro, verde e arancione formano mazzetti di piccoli fiori. Un gallone a fuselli in oro filato e lamellare costituisce il bordo dei pezzi del parato. La fodera, non originale, è in tela di cotone color avorio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il parato, di notevole livello qualitativo, è una testimonianza dell'eccezionale ricchezza di arredi liturgici che caratterizzava, alla fine del '700, la chiesa di S. Croce, come ci tramandano le fonti e i documenti d'archivio. In particolare, nell'Inventario de' Mobili e Suppellettili in S. Croce di Moneglia, del 1794, conservato nell'Archivio Parrocchiale di S. Croce, si ha una lista completa di questo patrimonio, di cui ben poco è pervenuto a noi. Il parato in oggetto potrebbe essere ciò che resta di un ternario menzionato appunto in questo inventario del 1794: "...altro di stoffa bianca con fiori quasi nuovo con fodra gialla e guarnigione fina...". La decorazione sobria ed elegante a minuti mazzi di fiori sparsi è tipica del gusto Luigi XVI assai diffuso nell'ultimo quarto del secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 29616/Z

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Pessa L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.

## RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Troncatti V.

## AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Troncatti V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)