

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00011825

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fonte battesimale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Lerici
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1675
DTSF - A	1675
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul basamento esagonale imposta il fusto con plinto esagonale rastremato decorato con fogliame a candelabra. L'ampio bacino è arricchito da un motivo a baccellature, e saliente in elemento esagonale suddiviso in formelle; le due porticine anteriori sono moderne, in metallo dorato, una delle due è cimata da testa d'angelo, ai quattro spigoli conchiglie, nell'altra formella fiori petaliformi movimentati.; altre quattro formelle con medesimo motivo. La copertura è decorata con motivo a scaglie, cimata da colonna scanalata spezzata, in cui si innesta una base d'appoggio; la cuspide sosteneva probabilmente la croce o una statua di S. Giovanni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	base
ISRI - Trascrizione	MDC XXV
NSC - Notizie storico-critiche	Il Battistero proviene indubbiamente dalla Chiesa di S.Giorgio, riporta infatti sulla base la data MDC XXV (1675) La datazione viene confermata dai caratteri stilistici chi propongono motivi di conchiglie e fiori lobati e un tipo di formella scolpita a lobi geometrizzanti che ripete le formelle dei mobili di sacresti acoevi. Inoltre il diario di Mons. Wando Cabano riporta la seguente notizia tratta dal "Libro delle delibere della Compagnia di S.Maria 1613...": in data 1645 la compagnia elargisce lire 40 per fare il battistero nella Chiesa di San Giorgio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 5706/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	deliberazione
FNTD - Data	1613

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Maggio Linguito F.
FUR - Funzionario responsabile	Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1981
AGGN - Nome	Spagiari P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI