

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

**NCTN - Numero catalogo
generale** 00038155

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Sestri Levante
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MTC - Materia e tecnica	canapa
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ doratura
MTC - Materia e tecnica	filo/ lavorazione a telaio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	72
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il damasco rosso è caratterizzato da un disegno composto da una serie di motivi vegetali, volti alternativamente a destra e sinistra, con andamento orizzontale. Si succedono una foglia sfrangiata, da cui si diparte un ramo con fiori di tulipano e di cardo. I galloni a nastro, eseguiti a telaio, sono in oro filato. Fodera originale in canapa avorio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno che caratterizza questo tessuto è evidentemente assai affine a quelli delle stoffe seicentesche. In particolare notevoli sono le somiglianze, ad esempio, con una pianeta seicentesca della chiesa di S. Siro a Montale di Levanto (Apparato liturgico..., 1986, n. 23). Tuttavia, malgrado questi apparenti riscontri, la pianeta in oggetto, per la maggior freddezza e meccanicità con cui è concepita la decorazione e per le caratteristiche tecniche del tessuto da cui è composta, in buono

stato di conservazione, sembra, più plausibilmente, frutto di qualche manifattura ottocentesca che, nell'ambito del così diffuso gusto per il revival di stoffe antiche, abbia cercato di riprodurre un disegno tipicamente seicentesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 31556/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Apparato liturgico

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBN - V., pp., nn.

n. 23

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1988

CMPN - Nome

Pessa L.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Albertella L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Albertella L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)