

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00013504
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Felice da Cantalice riceve dalla Madonna il Bambino Gesù
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Sestri Levante

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1650**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito ligure**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 255**MISL - Larghezza** 205**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Molte cadute di colore.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il fondo molto scuro è rischiarato da uno squarcio di luce che scende dall'alto e inonda con una tonalità calda gli incarnati delle figure. La Vergine ha una veste rosa con molte pennellate chiare a corpo.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Felice da Cantalice. Figure: angeli; figura maschile. Abbigliamento: (Madonna) all'antica; (San Felice) ecclesiastico. Oggetti: bisacce.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il quadro fu segnalato dal Ratti (Ratti C.G., 1780) come opera di buona maniera di ignoto pittore. La Rossignotti lo ritiene attribuibile a Domenico Fiasella che risentirebbe particolarmente in quest'opera dell'influsso di Bernardo Strozzi, soprattutto nella figura del Santo. In particolare il motivo della bisaccia in primo piano sarebbe ripreso dal quadro dello stesso soggetto dipinto dallo Strozzi per la chiesa dei Padri Cappuccini a Genova. L'attribuzione al Fiasella non sembra convincente, infatti l'autore del quadro sembra appartenere ad un periodo un po' più tardo. L'ignoto pittore è senza dubbio di alto livello

e mostra di aver assimilato a fondo la lezione dei grandi maestri genovesi precedenti e a lui contemporanei.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 5896/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ratti C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1780
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 53

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossignotti M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1952
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 82
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 58

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Cataldi Gallo M.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Terminiello G.
---------------------------------------	----------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Albertella L.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Albertella L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)