

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00013571

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stendardo processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Sestri Levante

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1840**DTSF - A** 1860**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura ligure**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ raso/ ricamo**MTC - Materia e tecnica** seta/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 120**MISL - Larghezza** 75**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto** Rose con più toni di rosso e rosa sono ricamate in basso tra foglie verde-giallo e da cui si dipartono rami di ulivo. Al centro è dipinto a tempera il simbolo dell'ordine francescano.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul
soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza** sacra**ISRS - Tecnica di scrittura** a ricamo**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sopra la croce**ISRI - Trascrizione** Pace e bene**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di**

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	CONGREGAZIONE TERZORDINE FRANCESCANO STA VERONICA CAPPUCCINA SESTRI LEVANTE
NSC - Notizie storico-critiche	La cura di esecuzione nel ricamo e nella pittura su stoffa insieme alla ricerca di particolari come la frangia ed il cordone in filo d'oro lo fanno ritenere oggetto artigianale di buon livello.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 5962/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Simonetti F.
FUR - Funzionario responsabile	Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)