

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00043691

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1410
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni di Pietro da Napoli
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XV
AUTH - Sigla per citazione	00000973
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	203
MISL - Larghezza	134
FRM - Formato	cruciforme
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	TAVOLE TRATTENUTE DA TRAVERSE RIGIDE.LA FIGURA DI CRISTO, MOLTO RIGIDA E FORTEMENTE CONTRASTATA, CON NOTAZIONI ANATOMICHE PIUTTOSTO SINTETICHE ED UN PERIZOMA SVOLAZZANTE DI ASCENDENZA TARDOGOTICA, SPICCANO SUL FONDO ORO, VARIAMENTE PUNZONATO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso. Abbigliamento: perizoma.
NSC - Notizie storico-critiche	L'OPERA PRESENTE E' ATTRIBUITA DALLA PIU' RECENTE STORIOGRAFIA ARTISTICA AD UN PITTORE VICINO A GIOVANNI DA NAPOLI, ATTIVO A PISA AGLI INIZI DEL XV SECOLO, ANCORA LEGATO AL TARDOGOTICO CENTRO ITALICO, MA ALLO STESSO TEMPO SEGNATO DAL PATHOS

ASCIUTTO E NERVOSO DI STAMPO MERIDIONALE. FORSE IDENTIFICABILE CON UNO DEI DUE CROCIFISSI IN TAVOLA CITATI DA ALIZERI, L'UNO IN CHIESA L'ALTRO NEL CHIOSTRO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 37312/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

PESENTI (1)

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBN - V., pp., nn.

I, 60

BIBI - V., tavv., figg.

I, 57

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

ALIZERI F.

BIBD - Anno di edizione

1846

BIBN - V., pp., nn.

II, 344

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

ALIZERI F.

BIBD - Anno di edizione

1847

BIBN - V., pp., nn.

II, 323

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1990

CMPN - Nome

FONTANA M.

FUR - Funzionario

responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ ACCINNI L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	