

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00043722

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione putti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1818

DTSF - A 1818

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Passano Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1786/ 1849

AUTH - Sigla per citazione 00000080

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 110

MISL - Larghezza 200

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto LUNETTA INSERITA IN CORNICE MARMOREA. IL DIPINTO, CHE FA PARTE DI UNA SERIE DI QUATTRO DIPINTI DI ANALOGO SOGGETTO, MOSTRA TRE PUTTI SOSPESI SU UNA NUVOLETTA, CHE REGGONO UN CARTIGLIO ED UN RAMO DI CEDRO. IL PRIMO E' DRAPPEGGIATO DI GIALLO, IL SECONDO DI AZZURRO, IL TERZO DI ROSSO

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: putti. Oggetti: cartiglio.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione cartiglio centrale

ISRA - Autore Passano Giuseppe

ISRI - Trascrizione QUASI C(E)DRUS EXALTATA SUTI

NSC - Notizie storico-critiche LA DATAZIONE ALL'AGOSTO 1818, FORNITA DALLA GAZZETTA DI GENOVA, PERMETTE DI INDICARE NELLA SERIE DI TELE DIPINTE DA PASSANO I PRIMI ESEMPLI DELLA SVOLTA IN SENSO NEOCLASSICO NELLA DECORAZIONE PITTORICA DELLA CAPPELLA.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 37353/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore	GAZZETTA DI GENOVA
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBN - V., pp., nn.	22-08-1818 (DATA)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ALIZERI F.
BIBD - Anno di edizione	1846/7
BIBN - V., pp., nn.	II, 336
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ALGERI G.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	14
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	FONTANA M.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ ACCINNI L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	