

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00043722
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	putti
------------------------	-------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1818
<b>DTSF - A</b>	1818
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Passano Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1786/ 1849
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000080
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	110
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>FRM - Formato</b>	centinato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	LUNETTA INSERITA IN CORNICE MARMOREA. IL DIPINTO, CHE FA PARTE DI UNA SERIE DI QUATTRO DIPINTI DI ANALOGO SOGGETTO, MOSTRA TRE PUTTI SOSPESI SU UNA NUVOLETTA, CHE REGGONO UN CARTIGLIO ED UN RAMO DI CEDRO. IL PRIMO E' DRAPPEGGIATO DI GIALLO, IL SECONDO DI AZZURRO, IL TERZO DI ROSSO
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: putti. Oggetti: cartiglio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cartiglio centrale
<b>ISRA - Autore</b>	Passano Giuseppe
<b>ISRI - Trascrizione</b>	QUASI C(E)DRUS EXALTATA SUTI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA DATAZIONE ALL'AGOSTO 1818, FORNITA DALLA GAZZETTA DI GENOVA, PERMETTE DI INDICARE NELLA

SERIE DI TELE DIPINTE DA PASSANO I PRIMI ESEMPI DELLA SVOLTA IN SENSO NEOCLASSICO NELLA DECORAZIONE PITTORICA DELLA CAPPELLA.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 37353/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

GAZZETTA DI GENOVA

BIBD - Anno di edizione

1818

BIBN - V., pp., nn.

22-08-1818 (DATA)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

ALIZERI F.

BIBD - Anno di edizione

1846/7

BIBN - V., pp., nn.

II, 336

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

ALGERI G.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBN - V., pp., nn.

14

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1990

CMPN - Nome

FONTANA M.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ ACCINNI L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI