

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00043731

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1819
DTSF - A	1819
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Tagliafichi Santino Fortunato
AUTA - Dati anagrafici	1756 ca./ 1829
AUTH - Sigla per citazione	00000147
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	218
MISL - Larghezza	126
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	PICCOLI FORI NELLA TELA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	TELA INSERITA IN UNA SOTTILE CORNICE DORATA, ISCRITTA IN UN RIQUADRO MARMOREO CON DECORI BRONZEI.LA MADONNA (ABITO ROSSO CHIARO, MANTO BLU) TIENE IN BRACCIO GESU' BAMBINO; AI SUOI PIEDI, UN REMAGO (ABITO ROSSO, MANTO GIALLO CON PELLICCIA) INGINOCCHIATO PORGE UNA COPPA; UN SECONDO MAGO, INCORONATO (ABITO GRIGIO - VERDE, MANTO ROSSO) RECA UNA PISSIDE; IL TERZO, MORO, FA CENNO DI STUPORE. ALLE SPALLE DI MARIA, S. GIUSEPPE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Tre Re Magi; San Giuseppe. Abbigliamento: (Magi) abito; mantello; pelliccia. Oggetti: pisside; corona; fusto di colonna. Figure: angioletti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	TAGLIAFICHI, SANTINO
ISRI - Trascrizione	SANT.ø TAGLIAFICO 1819
NSC - Notizie storico-critiche	LEGATO ALLA TRADIZIONE CORREGGESCA DI BAROCCI E SOPRATTUTTO DI GREGORIO DE FERRARI, CON QUEST'OPERA IL TAGLIAFICHI CONFERMA - E SIAMO GIA' NEL 1819 - LA PROPRIA FEDELTA' A MODELLI FIGURATIVI DI CHIARA MATRICE SETTECENTESCA "QUASI UNA PATETICA ECO DELLA TRADIZIONE, CON ILLUSTRO DELLE NUOVE TINTE".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 37357/Z
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ALIZERI
BIBD - Anno di edizione	1846/7
BIBN - V., pp., nn.	II, 337
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	PESENTI (2)
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	II, 368
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** FONTANA M.**FUR - Funzionario
responsabile** CATALDI M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ ACCINNI L.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**