

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00043749

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700043749

RVES - Codice bene componente 0700043750

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTP - Posizione coronamento della cimasa

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione tre Virtù Teologali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1675

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega genovese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ scultura
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	LE TRE STATUE SIEDONO RISPETTIVAMENTE UNA AL CENTRO E LE ALTRE SULLE VOLUTE A RICCIOLO DEL FASTIGIO / LE AFFIANCANO FIGURE DI PUTTI. RAFFIGURAZIONE SIMBOLICA DELLE TRE VIRTU' TEOLOGALI: LA CARITA' AL CENTRO CON DUE FIGURE DI PUTTI AGGRAPPATI AL SUO SENO / A DESTRA LA SPERANZA, SEDUTA SULLA VOLUTA A RICCIOLO, S'APPOGGIA CON IL BRACCIO SINISTRO ALL'ANCORA ALLA QUALE E' AGGRAPPATO UN PUTTO ALATO / A SINISTRA, LA FEDE VOLGE LO SGUARDO AL CENTRO.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'ESECUZIONE DELLE TRE STATUE SI COLLOCA DA UN PUNTO DI VISTA CRONOLOGICO NELL'ULTIMO QUARTO DEL SECOLO XVII, A CONCLUSIONE DELL'INTERVENTO DECORATIVO NELLA CAPPELLA. TALE DATAZIONE TROVA PERALTRO CONFERMA DALL'ANALISI STILISTICA: IL VIRTUOSISMO TECNICO E LA DISPOSIZIONE SCENOGRAFICA DELLE FIGURE CONFERISCONO ALLA STRUTTURA ARCHITETTONICA IL CARATTERE PROPRIO DEL LINGUAGGIO DIFFUSO IN AMBITO GENOVESE A PARTIRE DAGLIANNI '70.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 37331/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	PERSOGLIO V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	61/NOTA 19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	LABO' M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	346
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BELLONI V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	156-157
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	LAMERA F. (2)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II/102-126
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	CAMPODONICO C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	