

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00043668

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 19

RVER - Codice bene radice 0700043668 A

RVES - Codice bene componente 0700043780

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Abigail e i soldati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1842

DTSF - A 1860

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Passano Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1786/ 1849
AUTH - Sigla per citazione	00000080
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	quadraturista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ballino Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000968
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISL - Larghezza	6
MISP - Profondità	5.5
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	AFFRESCO DI FORMA ALL'INCIRCA RETTANGOLARE, CON CORNICE.ABIGAIL, INSIEME ALLA SUA GENTE, INCONTRA IL RE DAVIDE, I CUI SOLDATI LE RUBANO PANE E VINO. LEI LI SUPPLICA IN GINOCCHIO. UN BOSCO FA DA SFONDO ALLA SCENA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	QUESTO RIQUADRO, INSIEME AD ALTRI TRE, RAPPRESENTA UNA STORIA ALLUSIVA ALLA VERGINE, CHE IN PASSANO TRATTEGGIA NELLA NAVATA PRINCIPALE DELLA CHIESA "CON GRANDEZZA SCENICA" E "FARELARGO, FRANCO, SICURO". CERVETTO (1920) SOTTOLINEA ANCORA CHE, PUR NON ESSENDO SEMPRE "CORRETTO" IL DISEGNO, MANIFESTA TUTTAVIA - AL CONTRARIO CHE NELLE CAPPELLE LATERALI - "UN GENIO ARDITO", RICONOSCIUTO GIA' DA ALIZERI (1847). FRANCESCO BALLINO ADORNO' GLI AFFRESCHI, CON "ISTUDIO E PAZIENZA", DI PESANTI QUADRATURE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 37385/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

ALIZERI F.

BIBD - Anno di edizione

1847

BIBN - V., pp., nn.

II/ 329

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

ALIZERI F.

BIBD - Anno di edizione

1875

BIBN - V., pp., nn.

I/ 114

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

CERVETTO L.A.

BIBD - Anno di edizione

1920

BIBN - V., pp., nn.

I/ 43-44

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

PERSOGLIO V.

BIBD - Anno di edizione

1853

BIBN - V., pp., nn.

I/ 23

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

KAISER L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ ACCINNI L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

