

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|----------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00043668 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 22 |
| RVER - Codice bene radice | 0700043668 A |
| RVES - Codice bene componente | 0700043783 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | angelo con fascio di palme |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1842 |
| DTSF - A | 1860 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |

AUT - AUTORE

| | |
|---|-----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore/ escutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Passano Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1786/ 1849 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000080 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|-----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | quadraturista |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Ballino Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie metà sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000968 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|----------|
| MISU - Unità | m. |
| MISL - Larghezza | 6 |
| MISP - Profondità | 5.5 |
| FRM - Formato | sagomato |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | QUALCHE MINIMA CADUTA DI COLORE |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | AFFresco di forma all'incirca rettangolare, con cornice. Due grandi angeli incrociano palme su altri due angeli più piccoli, uno dei quali, in primo piano, regge un cartiglio allusivo alla Vergine. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: angeli; angioletti. Oggetti: palme; cartiglio. |
| NSC - Notizie storico-critiche | QUESTO AFFresco CHIude il CICLO DELLE VIRTU' DI MARIA, CHE IL PASSANO DIPINSE NELLA NAVATA CENTRALE DELLA CHIESA. CERVETTO (1920) GIUDICA L'ESITO FINALE "ABBASTANZA FELICE, SE PENSIAMO AL PERIODO DI DECADENZA ARTISTICA CHE ALLORA SI ATTRAVERSava". FRANCESCO BALLINO CURA LA DECORAZIONE DI RACCORDO TRA I RIQUADRI E SOPRATTUTTO GLI STUCCHI DORATI. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 37394/Z |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | ALIZERI F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1847 |
| BIBN - V., pp., nn. | II/ 329 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | ALIZERI F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1875 |
| BIBN - V., pp., nn. | I/ 114 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | CERVETTO L.A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1920 |
| BIBN - V., pp., nn. | I/ 43-44 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | PERSOGLIO V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1853 |
| BIBN - V., pp., nn. | I/ 23 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | KAISER L. |
| FUR - Funzionario responsabile | CATALDI M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ ACCINNI L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

