

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00043784

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 12

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna/ angeli/ quattro evangelisti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gainotti Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1859/ 1940
AUTH - Sigla per citazione	00000206
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1975
MISL - Larghezza	850
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	INTRADOSSO OTTAGONALE DELLA CUPOLA E PENNACCHI DECORATI.I PENNACCHI RETTANGOLARI CONTENGONO LE IMMAGINI DEI QUATTRO EVANGELISTI IN SENSO ORARIO DA SINISTRA, S. LUCA, S. GIOVANNI, S. MATTEO, S. MARCO. NEGLI OTTO SPICCHI DELLA CUPOLA LE IMMAGINI DI S. MICHELE VINCITORE DEL MARIANO, DELLA VERGINE E DEL BAMBINO E DI SEI ANGELI IN VARIE ATTITUDINI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S.Luca; S.Giovanni; S.Matteo; S.Marco; S.Michele; Madonna; Gesù Bambino. Figure: sei angeli in diverse attitudini.
NSC - Notizie storico-critiche	LA CUPOLA FU DECORATA NEL 1816 DAL BERGAMASCO GIUSEPPE VAGANELLI (ALIZERI 1847), AUTORE DELL'AFFRESCO CON S. MARCO IN UN PENNACCHIO DELLA CUPOLA; GLI ALTRI TRE FURONO ESEGUITI DA SANTINO TAGLIAFICHI. L'INTERO CICLO DI PITTURE VENNE SOSTITUITO NEL 1920, DA NUOVI ORNATI, TUTTORA LEGGIBILI, OPERA DI LUIGI GIANOTTI, ALLIEVO DI NICOLO' BARABINO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 37393/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CERVETTO L.A.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBN - V., pp., nn.	44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ALIZERI F.
BIBD - Anno di edizione	1847
BIBN - V., pp., nn.	II/ (PARTE I), 339
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	KAISER L.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ ACCINNI L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	