

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00049718

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pellicano con prole/ Annunciazione/ Cristo coronato di spighe

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

<b>PVCC - Comune</b>	Genova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1824
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Calegari G. B.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie inizio sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000983
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura/ doratura/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	29.5
<b>MISD - Diametro</b>	16
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	BASE CIRCOLARE CENTINATA CON COLONNA CENTRALE CHE FORMA IL FUSTO CON UN ALTO NODO A VASO SVASATO VERSO L'ALTO, QUINDI SI RESTRINGE NEL PUNTO DI COLLEGAMENTO CON LA MASSICCIA COPPA. SULLA BASE TRE COPPIE DI CHERUBINI A TUTTO TONDO SONO DIVISE DA GRANDI VOLUTE A FOGLIA D'ACANTO. MOTIVI VEGETALI RIVESTONO TUTTO IL FUSTO. IL SOTTOCOPPA E' SBALZATO A FORTE RILIEVO
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	bordo verticale base
<b>ISRA - Autore</b>	Calligari G. B.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. B. CALLIGARI FECIT
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	NEI PRIMI ANNI DELL'800, EPOCA IN CUI L'AUTORE HA PROBABILMENTE ESEGUITO IL CALICE, MOLTO FORTE E' LA PRESENZA DEGLI ELEMENTI CLASSICI CHE, IN QUESTO OGGETTO, VENGONO USATI IN UN'ESUBERANZA DECORATIVA QUASI BAROCCA, CON UNA GRANDE ORIGINALITA' INTERPRETATIVA, NON COMUNE ALLA PRODUZIONE CONTEMPORANEA

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 37618/Z

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	RATHSCHULER A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**