

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00058076
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1708
DTSF - A	1738
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1735
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTR - Riferimento all'intervento	progetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ponsonelli Giacomo Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1654/ 1735
AUTH - Sigla per citazione	00000326
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTR - Riferimento all'intervento	progetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Quadro Gaetano Maria
AUTA - Dati anagrafici	1676/ 1749
AUTH - Sigla per citazione	00002249
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Francia
MTC - Materia e tecnica	portoro
MTC - Materia e tecnica	alabastro
<b>MIS - MISURE</b>	
MISL - Larghezza	207
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni	

<b>sull'oggetto</b>	decorazione plastica
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 02013/Q

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BELLONI V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	228/ 229/ 236/ 237

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BELLONI V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	37

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	LA SCULTURA A GENOVA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	279/ 288/ 289

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	I LUOGHI DEL 600 GENOVESI
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	58

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	VITIELLO R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**