SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00058228
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
RV - RELAZIONI	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo secc. XVII/ XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1690 DTSF - A 1710 DTM - Motivazione cronologia data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo primo quarto		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo secc. XVII/ XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1690 DTSF - A 1710 DTM - Motivazione cronologia data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XIX		
DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1690 DTSF - A 1710 DTM - Motivazione cronologia data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1690 DTSF - A 1710 DTM - Motivazione cronologia data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX		
DTSI - Da 1690 DTSF - A 1710 DTM - Motivazione cronologia data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX		
DTSF - A 1710 DTM - Motivazione cronologia data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX		
DTM - Motivazione cronologia data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX		
DTZG - Secolo sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo primo quarto		
Printo quanto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da 1815		
DTSF - A 1815		
DTM - Motivazione cronologia data		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo sec. XX		
DTZS - Frazione di secolo metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da 1952		
DTSF - A 1952		
DTM - Motivazione cronologia data		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia		
AUTN - Nome scelto Pellé Honoré		
AUTA - Dati anagrafici 1641/1718		
AUTH - Sigla per citazione 00000325		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia		
AUTN - Nome scelto Gatto V.		
AUTA - Dati anagrafici notizie 1815		
AUTH - Sigla per citazione 00002498		
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura		

MTC - Materia e tecnica	marmo rosso antico	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	1000	
MISL - Larghezza	190.5	
MISP - Profondità	173	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	ancona	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 02168/Q	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	BELLONI V.	
BIBD - Anno di edizione	1965	
BIBN - V., pp., nn.	168/ 259	
BIBI - V., tavv., figg.	XXXVII/ 52/ XXII/ 33	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	
CMPN - Nome	ROSEO P.	
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ ACCINNI L.	

AGGF - Funzionario responsabile AN - ANNOTAZIONI	NR (recupero pregresso)