

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00043215

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0700043215 A

RVES - Codice bene componente 0700043220

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione controfacciata/ nicchia centrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1657

DTSF - A 1661

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Orsolino Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	1587 ca./ 1675
AUTH - Sigla per citazione	00000052
AAT - Altre attribuzioni	Giuseppe Carlone

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Pallavicino Ansaldo
CMMD - Data	1657
CMMC - Circostanza	riassetto controfacciata
CMMF - Fonte	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua raffigurante S.Pietro con ampio panneggio, barba, nella mano destra alzata tiene le chiavi e nella sinistra il libro aperto appoggiato al fianco. Il panneggio, molto fitto e mosso, ha effetti meno plastici rispetto a quello della veste di Ansaldo Pallavicino. La nicchia a valva di conchiglia è sormontata da un fastigio composto da due angeli a tutto tondo con trombe ed uno stemma centrale privo di insegne.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul piedistallo
ISRI - Trascrizione	D.O.M./ AD FORES HAS UT EXCUBET COELI CLAVIGER/ AURO ET PICT

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul libro aperto
ISRI - Trascrizione	URI A SE ORNATA BASILICA/ IUSSIT/ ANSALDUS PALLAVIC. AUGUST.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	FILIUS/ DICATO PRAE CLARI OPERIS SIMULACRO.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	GRATIA/ NOBIS/ PAS

NSC - Notizie storico-critiche

Ansaldo Pallavicino decide nel 1657 di modificare il monumento paterno, sostituendone la grande statua in abiti dogali che non era piaciuta molto ai teatini. Nell'agosto 1661, morto Ansaldo, Tommaso Orsolino stipula con i fidecommissari del Pallavicino un contratto con il quale si impegna a consegnare nel chiostro di S.Siro una statua di S. Pietro di circa 350 cm con piedistallo e rivestimento marmoreo della nicchia. Tale statua doveva sostituire l'effigie del Doge Agostino. Il Labò attribuiva il S.Pietro a qualche esponente della bottega di Giuseppe Carlone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 36793/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ALIZERI F.
BIBD - Anno di edizione	1846-7
BIBN - V., pp., nn.	I, 490
BIBI - V., tavv., figg.	209

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	LABO' M.
BIBD - Anno di edizione	1943
BIBN - V., pp., nn.	55-56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	BOGGERO F.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	11, 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	BOCCARDO P.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	167, 199-200
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	COLOMBO S.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ ACCINNI L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	