

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00043283

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700043283 A

RVES - Codice bene componente 0700043283

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione al centro della cappella

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1597

DTSF - A 1600

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carlone Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1576/ 1637
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000316
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Lomellini Tommaso
<b>CMMD - Data</b>	1598
<b>CMMC - Circostanza</b>	riassetto della chiesa
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra dura/ intarsio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	506
<b>MISL - Larghezza</b>	307
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Altare con paliotto intarsiato, figure a tuttotondo reggimensa, alzata con colonne e capitelli corinzi, trabeazione con cartigli , cornice a denti di sega, cimasa con timpano curvilineo spezzato con tre stemmi, coronata da tre statue di angeli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il Soprani (1674) ripreso dal Labò (1943) e da studiosi successivi, attribuisce a Giuseppe Carlone la realizzazione dell'altare e in particolare della mensa sorretta da due angeli dal modellato delicato e dalla raffinata eleganza che costituiranno il prototipo più volte ripreso da Tommaso Orsolino. I lavori dovevano essere finiti nel 1600; l'artista riceveva ancora un pagamento nel 1624 per l'ornamento della cappella.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 36863/Z
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	SOPRANI R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1674
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	303
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	66-67
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	SOPRANI R.- RATTI C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1768
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	431-432
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1846-7
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I, 499
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	DA PRATO C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	238
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	LABO' M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1943
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	65
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BOGGERO F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976-7
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	82-83
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BOGGERO F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	28
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	COSTA CALCAGNO P.-TAMBURINI L.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XX, 383-384
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	ALFONSO L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	136-137, 202
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	GALASSI M.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	59,80
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	PARMA ARMANI E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	25
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	COLOMBO S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	