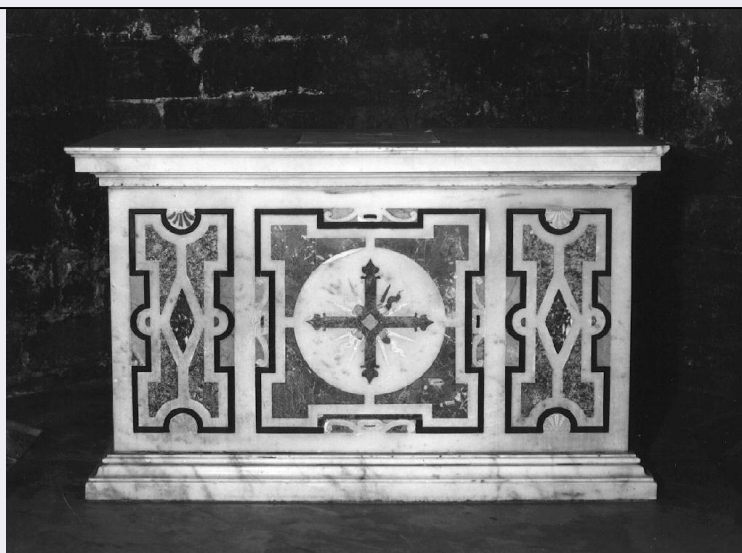


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00041554 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | altare |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Altare di San Giuseppe |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DTSI - Da | 1938 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1940 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | PRODUZIONE GENOVESE |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco di Carrara/ intarsio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 90 |
| MISP - Profondità | 69.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'ALTARE SI PRESENTA COME UNA SEMPLICE MENSA A FORMA DI PARALLELEPIPEDO.IL PALIOTTO E' SCANDITO IN TRE SPECCHIATURE |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'ALTARE E' STATO REALIZZATO VERSO LA FINE DEGLI ANNI TRENTA SU COMMISSIONE DEI MARCHESI GAVOTTI. E' REALIZZATO IN LINEE SEMPLICI,TUTTAVIA L'INTARSIO MARMOREO SUL PALIOTTO RICORDA,NELL'IMPIEGO DEI MARMI,L'ALTAR MAGGIORE,DEL QUALE RIPRENDE LA CROMIA.NEL PERIODO DELLA REALIZZAZIONE DELL'ALTARE FURONO ANCHE INIZIATE OPERE DI RESTAURO ALL'INTERNO DELLA |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQD - Data acquisizione | 1940 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 35691/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1990

CMPN - Nome CORNERO V.

FUR - Funzionario responsabile CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ ACCINNI L.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI