

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00041938

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio da Padova con il bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

<b>PVCC - Comune</b>	Genova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1675
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carlone Niccolò
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1644/ 1714
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000100
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	180
<b>MISL - Larghezza</b>	130
<b>FRM - Formato</b>	centinato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Antonio da Padova; Gesù Bambino. Figure: Angeli; cherubini. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) giglio. Oggetti: libro; teschio; inginocchiatoio; sedia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	SUL LIBRO A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SI QUAERIS/ MIRACULA,/ MORS, ERRO/ CALAMITAS/ DAEMON,/ LEP.../FUGIUNT/ AE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	...
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	ESEGUITO INSIEME ALLA TELA DEL SAN FILIPPO NERI CHE INCONTRA SAN FELICE DA CANTALICE, E ALL'AFFRESCO CON IL SAN FRANCESCO NELLA STESSA CAPPELLA, ILQUADRO E' IN SINTONIA CON GLI SVILUPPI DEL TARDO BAROCCO GENOVESE
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 35235/Z
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	RATTI C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1780
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.II, P.101
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	SOPRANI R./ RATTI C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1797
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.I, P.159
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DESCRIZIONE DI GENOVA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1846
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.III, P.117
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DESCRIZIONE DI GENOVA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1846
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.III, P.117
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	GUIDA DI GENOVA

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1862
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 58
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1875
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.368
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1875
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.368
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	GUIDA TASCABILE DI
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1882
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.54
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	THIEME U./ BECKER F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.VI, P.9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	THIEME U./ BECKER F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.VI, P.9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	POLEGGI E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.112
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	GAVAZZA E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.18
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DIZIONARIO BIOGRAFICO DEGLI ITALIANI
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.XX, P.388

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CHIESE DI GENOVA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.55

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	GIANNOTTI A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1997
<b>RVMN - Nome</b>	ALECI E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**