

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00042001

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0700042001 A

RVES - Codice bene componente 0700042002

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 9

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Filippo fugge la tentazione di due donne.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1715

DTSV - Validità post

DTSF - A 1715

DTSL - Validità ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Franceschini Marcantonio
---------------------------	--------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1648/ 1729
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000068
-----------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a tempera
--------------------------------	-------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Filippo Neri. Figure: donne. Attributi: (San Filippo Neri) barba; veste nera. Abbigliamento: (donna a sinistra) veste bianca; manto giallo; (donna a destra) veste bianca; manto azzurro. Oggetti: tenda.
--	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	IL LIBRO CASSA DI MARCANTONIO FRANCESHINI SEGNA AL 1715 LA DATA DI INIZIO DEGLI OTTO QUADRI CON EPISODI DELLA VITA DI SAN FILIPPO NERI, CHE DOVETTE ESEGUIRE A BOLOGNA. LA GENERALE SEVERITA' COMPOSITIVA CUI LE TELE SONO IMPRONTATE NE SUGGERISCE LA MATRICE FORTEMENTE CLASSICISTA
---------------------------------------	---

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 35297/Z
-------------------------------------	-----------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	SOPRANI R./ RATTI C.G.
----------------------	------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1769
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.II, PP.340-341
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	RATTI C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1780
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.I, P.157
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	GUIDA DI GENOVA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1862
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.57
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1875
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.367
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	THIEME U./ BECKER F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1916
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.XII, P.298
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CASTAGNA D.A./ MASINI M.U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.210
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	POLEGGI E./ POLEGGI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.210
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CASTAGNA D.A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.306
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	GAVAZZA E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	LA PITTURA A GENOVA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.274
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CHIESE DI GENOVA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.52
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	GIANNOTTI A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1997
<b>RVMN - Nome</b>	ALECI E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	