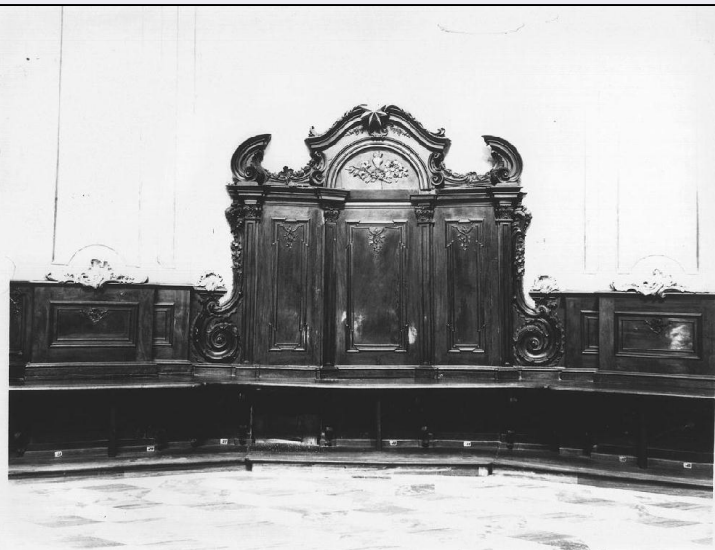


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00042045
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stalli del coro
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	277
MISL - Larghezza	1050
MISP - Profondità	95
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	GLI STALLI SEGUONO L'ANDAMENTO MISTILINEO DEL VASTO AMBIENTE, CON INTERRUZIONI IN CORRISPONDENZA DELLE OTTO PORTE E DEI PUNTI IN CUI ERANO INSERITI PULPITO E CONFESIONALE. IL SEDILE CONTINUO, SAGOMATO E MODANATO, E' SORRETTO DA MENSOLE A GRANDE VOLUTA CON PROFILO SCANALATO; TRA LE MENSOLE PANNELLI LIGNEI CON SPECCHIATURE GEOMETRICHE. IN BASSO PEDANA RILEVATA CON SCHIENALE PRESENTA PANNELLI INCORNICIATI CON INTAGLI A PELACETTE, CON ZOCCOLO E INTAGLIO A VOLUTE FOGLIATE DORATE APPLICATO SUL BORDO INFERIORE. LE SPECCHIATURE DELLO SCHIENALE AL DI SOTTO DELLE FINESTRE SONO MISTILINEE. AL CENTRO DEI DUE SEGMENTI PIU' LUNGHI LO SCHIENALE SI FA MONUMENTALE CON QUATTRO ALTE LESENE DAL CAPITELLO FOGLIATO, TRA DI ESSE PANNELLI CON SECCHIATURE GEOMETRIZZANTI E INTAGLIATE A PELACETTE, AI LATI RICCHE VOLUTE PROFILATE DA PENDONI E PELACETTE. IN ALTO FASTIGIO CON TRABEAZIONE CURVILINEA SPEZZATA, PROFILATA DI FESTONI .
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema

STMI - Identificazione	SAN FILIPPO NERI
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	APICE DEL FASTIGIO
STMD - Descrizione	STELLA A OTTO PUNTE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMI - Identificazione	SAN FILIPPO NERI
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	NEL FASTIGIO ENTRO LA LUNETTA
STMD - Descrizione	CUORE ARDENTE TRA ROSE E GIGLI
NSC - Notizie storico-critiche	I DUE STALLI, CHE SI FRONTEGGIANO, FANNO PARTE DELLA ORIGINALE DECORAZIONE LIGNEA DELL'ORATORIO. IL MORAZZONI RICORDA L'INTERO ARREDO COME ESEMPIO TIPICO DEL BAROCCHETTO GENOVESE. DATAZIONE, CONSIDERATA LA DATA DI COSTRUZIONE DELL'ORATORIO (1749): META' DEL XVIII SECOLO
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 35345/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	MORAZZONI G.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	P.68
BIBI - V., tavv., figg.	TAV.XXVI
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	ROSSI F.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997

RVMN - Nome	ALECI E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ ACCINNI L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	