

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00042441
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	crocifissione
------------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Camogli
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1649
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Barabino Simone
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1575 ca./ 1620 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000154
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	500
<b>MISL - Larghezza</b>	250
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	SUPERFICIE ANNERITA/ CADUTE COLORE/ RIDIPINTURE
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni</b>	IL QUADRO E' INCASTONATO DA UNA SOTTILE CORNICE MODANATA IN UN'ALTA FASCIA A STUCCO LAVORATA A FOGLIE D'ACANTO E DORATA.I PERSONAGGI PRINCIPALI DEL DIPINTO SONO RELEGATI IN SECONDO PIANO ED HANNO ,AL pari delle figure che gremiscono lo sfondo, dimensioni modeste. CRISTO E' SULLA CROCE,

<b>sull'oggetto</b>	IN ALTO, IN MEZZO AI DUE LADRONI.LA VERGINE E' ABBRACCIATA ALLA CROCE. INDOSSA UNA VESTE BIANCA SOTTO UNA TUNICA VERDE.SULLA DESTRA, IN PRIMO PIANO, VI SONO QUATTRO FIGURE MASCHILI CHE SI STANNO GIOCANDO AI DADI LE VESTI DI CRISTO. A SINISTRA E' UNA FIGURA FEMMINILE PIANGENTE.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; Ladroni; Vergine. Figure: donna piangente; figure maschili. Abbigliamento: (Vergine) veste bianca; tunica verde. Decorazioni: foglie d'acanto dorate. Oggetti: vesti di Cristo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	IL DIPINTO E' STATO CONCORDEMENTE ATTRIBUITO DAGLI STUDIOSI, DOPO UNA PRIMA MENZIONE DEL CASTELNOVI, A SIMONE BARABINO, ESPONENTE DEL MANIERISMO GENOVESE. NON SAPPIAMO COME E QUANDO ESSO SIA PERVENUTO ALLA CHIESA DI RUTA. FORSE PROPRIO DA QUESTA FU COMMISSIONATO ALL' ARTISTA. ANTICHI DOCUMENTI D'ARCHIVIO RISALENTI ALLA PRIMA META' DEL '600 CITANO L'ALTARE DEL CROCIFISSO COME UNO DEI DUE, PIU' L'ALTARE MAGGIORE, COLLOCATI IN ORIGINE ALL'INTERNO DELLA CHIESA.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 36194/Z
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTD - Data</b>	1653
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	REMONDINI A.E M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1887
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	III-119
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	79
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	REMONDINI A.E M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1887
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	III-119
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CASTELNOVI G.V.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	5-14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CARLUCCI C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	132
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	MOLINARI A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	