

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00042445
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Immacolata Concezione e santi
------------------------	-------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Camogli

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1749
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Ferrari Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1680/ 1744
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000155

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	500
<b>MISL - Larghezza</b>	250

**FRM - Formato** rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	RIDIPINTURE/ SUPERFICIE ANNERITA

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1926/ 1927
<b>RSTN - Nome operatore</b>	MORGARI L.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni</b>	IL QUADRO E' INCASTONATO ENTRO UNA CORNICE LIGNEA MODANATA IN UN'ALTA FASCIA A STUCCO INTAGLIATA A FOGLIE D'ACANTO E DORATA. L'IMMACOLATA E' RAFFIGURATA STANTE SU DI UNA NUBE, A MANI GIUNTE CON LA TESTA E LO SGUARDO RIVOLTI VERSO IL CIELO.TRA LE NUBI DORATE FANNO CAPOLINO
---------------------------	--

<b>sull'oggetto</b>	DEGLI ANGELI.AI SUOI PIEDI SONO INGINOCCHIATI:A DESTRA S.ANDREA CON VESTE ROSA E PANNELLO GIALLO, S.ANTONIO, S.BIAGIO CON MANTO ROSSO, VESTE BIANCA E MITRA DORATA E S.GIUSEPPE. AL CENTRO IN BASSO E' UN LIBRO APERTO SU CUI POGGIANO DEI GIGLI, SOTTO E' UN TESCHIO.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Vergine Immacolata; Sant'Andrea; Sant'Antonio; San Biagio; San Giuseppe. Abbigliamento religioso: (Sant'Andrea) veste rosa; pannello giallo; (Sant'Antonio) manto rosso; (San Biagio) manto rosso; veste bianca; mitra dorata. Attributi: (Sant'Antonio) gigli; libro aperto; teschio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	IL DIPINTO,INTERESSATO DA PESANTI RIDIPINTURE CHE NE IMPEDISCONO UNA CHIARA LETTURA ICONOGRAFICA E STILISTICA E' MENZIONATO COME OPERA DI UNO DEI PIOLA DAI REMONDINI.IN REALTA' ESSO SEMBRA PIUTTOSTO RIFERIBILE ALL'AMBITO DI LORENZO DE FERRARI.IN PARTICOLARE LA FIGURA MASCHILE ALL'ESTREMA DESTRA TROVA PUNTUALE RISCONTRO CON QUELLA RAFF. SOTTO ALLA VERGINE NEL QUADRO DEL DE FERRARI DEL 1720 CON LA MADONNA E SANTI CONSERVATO NELLA CHIESA DI TOSSE (SV).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 36198/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	REMONDINI A.E M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1877
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	119/ N.5
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	232

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.LA PITTURA A GENOVA...
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	246

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	MOLINARI A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	