

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00042463
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Carmelo
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Camogli

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1810

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito genovese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 85

MISL - Larghezza 65

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

IL DIPINTO E' RACCHIUSO DA UNA CORNICE OVALE CENTINATA ORNATA DA BACELLATURE E PROFILATA IN BASSO DA DUE FOGLIE D'ACANTO CIMATE DA TRE STILIZZATE VOLUTE. LA VERGINE E' RAFFIGURATA SEDUTA, CON IL BAMBINO IN GREMBO. IL VISO E' LEGGERMENTE VOLTATO VERSO DESTRA. LO SGUARDO E' RIVOLTO NELLA STESSA DIREZIONE. I CAPELLI DIVISI DA UNA SCRIMINATURA CENTRALE SONO RACCOLTI DIETRO LA NUCA.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Vergine; Bambino.

NSC - Notizie storico-critiche

IL DIPINTO E' MOLTO PROBABILMENTE OPERA DEL MEDESIMO AUTORE DEL QUADRO CON IL S.CUORE (CFR. SCHEMA N.00042464). FORSE PROVIENE DALLA CHIESA. IN UN MANOSCRITTO DEL 1858 PUBBLICATO DAL FIGARI E RELATIVO AGLI ARREDI DELLA CHIESA, VIENE INFATTI CITATA LA MODONNA DEL CARMINE COME SOTTOQUADRO ALL'ALTARE CON L'ANCONA DEL ROSARIO.

LA SUA ESECUZIONE SEMBRA ASCRIVIBILE AI DECENTRI
INIZIALI DEL SEC.XIX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 36216/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	FIGARI G.B.ROBERTO
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	16

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	MOLINARI A.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ ACCINNI L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI