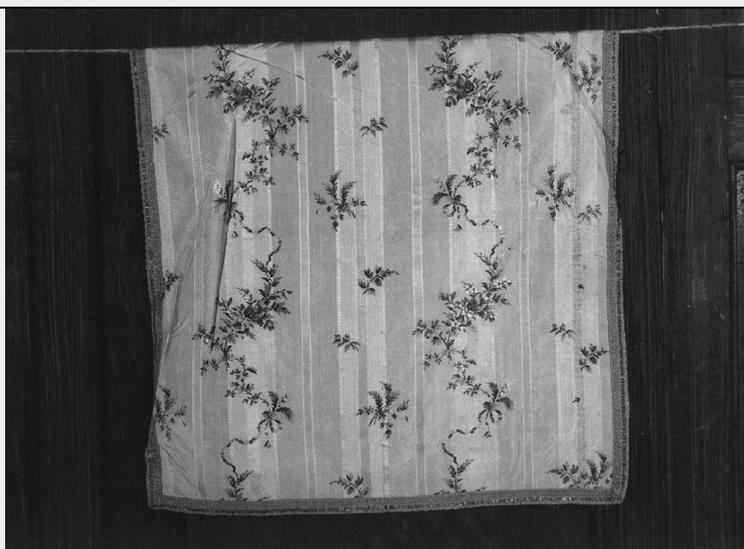


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00042844 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------|
| OGTD - Definizione | velo di calice |
|--------------------|----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
|---------------|------------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1780 |
| DTSF - A | 1820 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
|-----------------------------|----------------------|

| | |
|--|-----------|
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
|--|-----------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura francese |
|-----------------------------|----------------------|

| | |
|---|-------------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ pékin/ broccatura |
|--------------------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | filo di seta/ lavorazione a telaio |
|--------------------------------|------------------------------------|

| | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ doratura/ laminazione |
|--------------------------------|--------------------------------|

| | |
|--------------------------------|----------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas |
|--------------------------------|----------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 56 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 52 |
|-------------------------|----|

| | |
|---------------------|-----------|
| MISV - Varie | gallone 2 |
|---------------------|-----------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | rammendi, fodera strappata |
|--------------------------------------|----------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | fondo a righe bianche, rosa e verdi, broccature in seta rosa, azzurra e verde. Gallone giallo e dorato. Fodera bianca. Sul fondo a righe policrome si snodano sinuose ghirlande di fiori e foglie naturalistiche, collegate da nastri. Fra le ghirlande sono disseminati tralci di fiori e ramoscelli frondosi. pekin di seta con broccature in sete policrome; gallone a telaio in filo di seta e filo d'argento dorato; fodera in taffetas. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | il tessuto si inserisce in una produzione diffusa in Francia e nell'Italia settentrionale nell'ultimo quarto del sec. XVIII; in particolare si riscontrano analogie con un parato di Arona (Devoti-Romano, 1981) e uno di Noli databile al 1780-1790 (Chilosi, 1986). |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 36782/Z |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Devoti D.-Romano G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | 187, n. 20 |
| BIBI - V., tavv., figg. | p. 187 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Chilosi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | 94-95, n. 131 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 100 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---|
| MSTT - Titolo | ARTE E LUSO DELLA SETA A GENOVA DAL '500 AL'700 |
| MSTL - Luogo | GENOVA |
| MSTD - Data | 2000 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Cavalli R. |
| FUR - Funzionario responsabile | CATALDI M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMD - Data | 1997 |
| RVMN - Nome | Dugoni R. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ ACCINNI L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI