

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00042854

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo EPIGRAFE DI CARLO DA PASSANO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1610
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	DA PASSANO ANTONIO
CMMD - Data	1610
CMMC - Circostanza	ACQUISIZIONE DEL GIUSPATRONATO SULLA CHIESA DI S.
CMMF - Fonte	DOCUMENTAZIONE
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	0.37
MISN - Lunghezza	8.80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	L'ISCRIZIONE E' MUTILA SUL LATO DESTRO/ ALCUNE LETTERE SONO ABRASE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	FILARE DI CONCI MARMOREI CON ISCRIZIONE INCISA E STEMMI A RILIEVO. L'ISCRIZIONE E' COSTITUITA DA TRE LINEE DI SCRITTURA. LE LETTERE SONO REGOLARI, CON

sull'oggetto	SPAZI INTERLINEARI COSTANTI. SONO PRESENTI SEGNI DI ABBREVIAZIONE; ALCUNE PAROLE SONO SEPARATE DA TRE PUNTI SOVRAPPOSTI, INCAVATI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	SU TUTTO IL FILARE DI CONCI
ISRI - Trascrizione	ANNO D(omi)NI MCCCXXXII NOBILIS VIR D(omi)N(u)S CAROLUS EX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	D(omi)NIS DE PASSANO ARMIRATUS ILL(ustris)/ ALPHONSI REG[IS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	POR]TUGALIA [FILI]US Q(uondam) NOBILIS VIR [EMANUEL] IS BARO-
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	NIS AR[MIRATI REGIS]/ PORTUGALIE UNA CUM EGREGIO D(omi)NO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	EGIDIO BUCCANIGRA ARMIRATO REGIS CASTELLE CUM CLASSIBUS/
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	[TRI]REMIUM OCTUA[GIN]TA REGUM [GRAN]ATE (segue)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	ET MAROCC[HI IN BETICA CONFL]IXIT ET ARMIRAT[IS] REGUM GRA-
ISR - ISCRIZIONI	

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	NATAE] ET MAROCCHI OCCISIS XXIII MAURORUM TRIREMIBUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	CAPTIS ALIIS FRACTIS ET IN FUGAM CONIECTIS/ [MA] GNAM DE SA-
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	RACENIS VIC[ORIA]M DEO OPT(imo) [MAX(imo) ADIUVANT] E CONSE-
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	CUT[US EST].
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMI - Identificazione	GENOVA
STMP - Posizione	SULLA LESENA A SINISTRA DELL'EPIGRAFE
STMD - Descrizione	CLIEPO ALLA CROCE PIANA.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMI - Identificazione	DA PASSANO
STMP - Posizione	SULLA LESENA A SINISTRA DELL'EPIGRAFE
STMD - Descrizione	SCUDO GOTICO MODERNO AL LEONE RAMPANTE, INCORONATO, ACCOLLA-
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMI - Identificazione	DA PASSANO
STMP - Posizione	SULLA LESENA A SINISTRA DEL PORTALE
STMD - Descrizione	TO ALL'AQUILA DELL'IMPERO.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	SCUDO GOTICO MODERNO, PARTITO: PRIMO PARTITO AL LEONE RAM-
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	emblema
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	PANTE, INCORONATO; SECONDO PARTITO ALLA BANDA CARICATA DA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	TRE GIGLI, AL CAPO DELL'IMPERO.
NSC - Notizie storico-critiche	ATTI NOTARILI RIPORTATI DAL PERASSO ATTESTANO CHE NEL 1610 ANTONIO DA PASSANO OTTENNE IL GIUSPATRONATO DELL'INTERCHIESA DI S. STEFANO, CON LA FACOLTA' DI APPORRE SULLA FACCIATA ISCRIZIONI PER CELEBRARE I FASTI DELLA SUA FAMIGLIA. I CARATTERI EPIGRAFICI SI DIFFERENZIANO DA QUELLI MEDIEVALI PER L'INCISIONE PIU' NITIDA, LA FORMA DI ALCUNE LETTERE E LE ABBREVIAZIONI MENO FREQUENTI. LE INTEGRAZIONI DEL TESTO SONO DESUNTE DAL MANOSCRITTO DEL PIAGGIO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 37646/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	PERASSO N.
FNTD - Data	sec. XVIII
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	PIAGGIO D.
FNTD - Data	1720
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ALIZERI F.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBN - V., pp., nn.	203
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	DE SIMONI L.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBN - V., pp., nn.	II, 238

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** CASTAGNA D.**BIBD - Anno di edizione** 1974**BIBN - V., pp., nn.** 399**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** ODICINI G.**BIBD - Anno di edizione** 1974**BIBN - V., pp., nn.** 129**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** CAVALLI R.**FUR - Funzionario responsabile** CATALDI M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ ACCINNI L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**