

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00042863

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cantoria

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione DAVID/ ORFEO/ JUBAL/ APOLLO/ MOTIVI DECORATIVI VEGETALI/ STEMMI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1499
<b>PRDU - Data uscita</b>	1639
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1499
<b>DTSF - A</b>	1499
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Grazzini Benedetto detto Benedetto da Rovezzano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1474/ 1552 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000302
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Benti Donato
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1470 ca./ 1536
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000033
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	FIESCHI LORENZO
<b>CMMD - Data</b>	1499
<b>CMMC - Circostanza</b>	RISTRUTTURAZIONE INTERNA DELLA CHIESA DI S. STEFAN
<b>CMMF - Fonte</b>	ISCRIZIONE
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m.
<b>MISA - Altezza</b>	1
<b>MISP - Profondità</b>	1.6
<b>MISN - Lunghezza</b>	10.55

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche**

I RILIEVI SONO GRAVEMENTE MUTILI

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

CANTORIA SORRETTA DA MENSOLONI IN MARMO. LA FRONTE E' DELIMITATA DA CORNICI MODANATE E ARTICOLATA IN OTTO FORMELLE SCOLPITE A RILIEVO, SEPARATE DA LESENE. NELLE QUATTRO FORMELLE CENTRALI SONO RAPPRESENTATI DAVID, ORFEO, JUBAL E APOLLO CHE SIMBOLEGGIANO DIVERSI STRUMENTI MUSICALI ED IL POTERE DELLA MUSICA. NELLE FORMELLE LATERALI SONO INSERITI STEMMI. LE LESENE ED I MENSOLONI SONO DECORATI CON MOTIVI FITOMORFI STILIZZATI.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

SUL LISTELLO SOPRA LE FORMELLE CENTRALI

**ISRI - Trascrizione**

ZELO DOMUS DEI S(ancto) STEFANO PROTHOMA(rtire) LAURENTIUS

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione**

FLISCUS APOSTOLICUS PROTHONO(tarius) HUIUS MONASTERII PERPE-

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRP - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione**

TUUS COMMENDATA(rius) UT IN ORGANO DECORE DOMINO PSALLATUR.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'ISCRIZIONE ORIGINARIA, RIPORTATA DALLE FONTI, TRAMANDAVA ANCHE IL NOME DEGLI SCULTORI: "DONATUS BENTI ET BENEDICTUS FLORENTINI" E L'ANNO DI ESECUZIONE DELL'OPERA (1499). L'ATTUALE ISCRIZIONE FU POSTA NEL 1639, QUANDO LA CANTORIA FU TRASPORTATA SULLA CONTROFACCIATA. IN TALE OCCASIONE FURONO AGGIUNTE LE FORMELLE LATERALI CON GLI STEMMI (STORIA CRONO-LOGICA..., 1776, P. 11).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 37685/Z

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTF - Tipo**

volume manoscritto

**FNTA - Autore**

PERASSO N.

**FNTD - Data**

sec. XVIII

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTF - Tipo**

volume manoscritto

**FNTA - Autore**

GISCARDI G.

**FNTD - Data**

sec. XVIII

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

STORIA CRONOLOGICA...

**BIBD - Anno di edizione**

1776

**BIBN - V., pp., nn.**

11

**BIBI - V., tavv., figg.**

41-44

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

ALIZERI F.

**BIBD - Anno di edizione**

1846

**BIBN - V., pp., nn.**

209-212

**BIBI - V., tavv., figg.**

15-16

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

CEVASCO G.B.

**BIBD - Anno di edizione**

1846

**BIBN - V., pp., nn.**

151

**BIBI - V., tavv., figg.**

262

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

ALIZERI F.

**BIBD - Anno di edizione**

1875

**BIBN - V., pp., nn.**

308-309

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

CESCHI C.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1949
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	133-134
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ODICINI G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	105, 135
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CASTAGNA D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	394, 397
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	PESENTI F.R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	PARMA ARMANI E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	272
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	CAVALLI R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	