# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 07 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00042881 |
| **ESC - Ente schedatore** | S21 |
| **ECP - Ente competente** | S21 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | lapidazione di Santo Stefano |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Liguria |
| **PVCP - Provincia** | GE |

| | |
|---|---|
| **PVCC - Comune** | Genova |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVI |
| **DTZS - Frazione di secolo** | primo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1523 |
| **DTSV - Validità** | ca. |
| **DTSF - A** | 1524 |
| **DTSL - Validità** | ca. |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | esecuzione |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Pippi Giulio detto Giulio Romano |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1499 ca./ 1546 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000305 |
| **CMM - COMMITTENZA** | |
| **CMMN - Nome** | CARD. MATTEO GIBERTI |
| **CMMF - Fonte** | BIBLIOGRAFIA |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 400 |
| **FRM - Formato** | centinato |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | AL CENTRO S. STEFANO, CON TUNICA BIANCA E DALMATICA ROSSA, E' CIRCONDATO DAI CARNEFICI DISPOSTI A SEMICERCHIO. SULLO SFONDO ARCHITETTURE TRA LE QUALI SONO INSERITE DIVERSE FIGURE. IN ALTO SU UNO STRATO DI NUBI, COMPAIONO DIO PADRE E CRISTO ATTORNIATI DA ANGELI. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |

| | |
|---|---|
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Santo Stefano; Dio Padre; Cristo. Figure: angeli; carnefici. Abbigliamento: (Santo Stefano) tunica bianca; dalmatica rossa. Elementi architettonici. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | IL VASARI ATTESTA CHE LA TAVOLA FU COMMISSIONATA A GIULIO ROMANO DA MATTEO GIBERTI. UN'ISCRIZIONE NEL DIPINTO (ORA NON PIU' VISIBILE) RICORDAVA LA CONCESSIONE DELLA COMMENDA DI S.STEFANO DA PARTE DI PAPA LEONE X E COMPARIVANO ANCHE GLI STEMMI DELLA FAMIGLIA MEDICI (ALIZERI, 1846, P. 206). NEL 1575IL QUADRO FU RESTAURATO DA FRANCESCO SPESSINO: NEL 1811 FU TRAFUGATO DAI FRANCESI E RESTAURATO DAL DAVID. FU RESTITUITONEL 1816. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS GE 37656/Z |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | volume manoscritto |
| **FNTA - Autore** | SCHIAFFINO A. |
| **FNTD - Data** | sec. XVIII |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | volume manoscritto |
| **FNTA - Autore** | FEDERICI F. |
| **FNTD - Data** | sec. XVIII |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | volume manoscritto |
| **FNTA - Autore** | GISCARDI G. |
| **FNTD - Data** | sec. XVIII |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | volume manoscritto |
| **FNTA - Autore** | PERASSO N. |
| **FNTD - Data** | sec. XVIII |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | STORIA CRONOLOGICA |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1776 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | 11 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | P. 853 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |

| | |
|---|---|
| **BIBA - Autore** | RATTI C.G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1780 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | 76 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | 122, 131 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | ALIZERI F. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1846 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | 205-209 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | I-IV, 46 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | CEVASCO G.B. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1846 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | 150 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | 17 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | ALIZERI F. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1875 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | 306-307 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | 21 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | PEDEMONTE G.B. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1884 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | 53 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | 144 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | NERI A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1923 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | 804-806 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | VASARI G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1929 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | II, 850, 868 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | DE SIMONI L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1948 |

| | |
|---|---|
| **BIBN - V., pp., nn.** | 29 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | DE SIMONI L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1948 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | 29 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | POLEGGI E. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1969 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | 268-269 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | PARMA ARMANI E. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1970 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | I, 183, 185 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | ODICINI G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1974 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | 109, 121-124 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | PESENTI F.R. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1978 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | 15 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | CHIESE DI GENOVA |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1986 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | 30 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | PARMA ARMANI E. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1987 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | I |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **CMPD - Data** | 1991 |
| **CMPN - Nome** | CAVALLI R. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | CATALDI M. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ ACCINNI L. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |