

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00042898
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1318
DTSF - A	1318

DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	28
MISN - Lunghezza	83
MISV - Varie	LETT.2 CM.
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	LETTERE ABRASE/ PARTE SINISTRA REINTEGRATA IN PITTURA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	LAPIDE MURATA CON ISCRIZIONE INCISA. L'ISCRIZIONE SI SVILUPPA SU 9 LINEE. SONO PRESENTI ALCUNI NESSI. NUMEROSE ABBREVIAZIONI PALEOGRAFICHE. A DESTRA UNO STEMMA ABRASO; A SINISTRA UN ALTRO STEMMA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	SU TUTTA LA LASTRA
ISRI - Trascrizione	+ HANC MAIESTATE(m) B(ea)TI BAXILII FECIT FIERI D(omi)N(us)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	MA/RCHESI(us) D(e) STRATA MCCCXVIII ET D(omi)NA ELIANA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione	UX(or) EI(us)/ F(ecit) F(ie)RI TABERNACULU(m) SUPRAD(ict) UM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	P(ro) MANENDO CORP(us) CH(risti) (et) P(ro) T(enen)DO LU-
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	(m)EN APREHENSU(m) D(e) DIE (et) D(e) NOCTE ANTE/ CORP (us)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	CH(risti) (et) D(i)C(ta)M MAIESTATE(m) B(ea)TI (segue)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	BASILII IOH(anne)S DE/ STRATA OBLIGAVIT UNU(m) LOCU (m) CU(m)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	DIMIDIO/ IN CARTULARIO COMPERE SALIS ECCL(es)IE S(an)C (t)I
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	BARTOLOMEI/ DE ERMINIS (et) D(i)C(tu)M LU(me)N CONTINUU(m)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	I(n) P(er)PETUU(m) STAR(e) DEBEAT APREHENSU(m) ET [...] /AS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	D(i)C(tu)M ONUS SIT SE(m)PER ILLOR(um) Q(ui) GUBERNABU (n)T
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	DICTAM ECCLEXIAM.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMI - Identificazione	STRATA
STMP - Posizione	A SINISTRA DELL'ISCRIZIONE
STMD - Descrizione	BANDATO CON SEI LOSANGHE ACCOLLATE IN BANDA.
NSC - Notizie storico-critiche	L'ISCRIZIONE RICORDA I LASCITI DI MARCHESIO STRATA E DELLAMOGLIE ELIANA, CHE FECERO COSTRUIRE UN TABERNACOLO PER IL "CORPUS CHRISTI" ED IMPEGNARONO UN "LUOGO" E MEZZO NELLECOMPERE DEL SALE PER DEVOLVERNE I PROVENTI ALLA CHIESA DEIBASILIANI (1318).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 37693/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	PIAGGIO D.
FNTD - Data	1720

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	BERNABO' B.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ ACCINNI L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI