

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00042916
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna della Guardia con il beato Pareto
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cattaneo P.
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00000307
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	338
MISL - Larghezza	250
FRM - Formato	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	DIPINTO SU TELA, INSERITO ENTRO CORNICE LIGNEA DORATA. AL CENTRO E' RAFFIGURATA LA MADONNA DELLA GUARDIA, CON VESTE ROSA E MANTELLO CELESTE, CHE TIENE IN BRACCIO IL BAMBINO. AI SUOI PIEDI E' INGINOCCHIATO BENEDETTO PARETO, IN ABITI DA CONTADINO DI COLORE GIALLO-MARRONE. IL PAESAGGIO E' DELINEATO SULLO SFONDO IN VERDE E AZZURRO SFUMATO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Madonna; Bambino; Benedetto Pareto. Abbigliamento: (Madonna) veste rosa; mantello celeste; (Benedetto Pareto) veste

<b>soggetto</b>	gialla-marrone. Paesaggi: sfondo campestre. Animali: agnelli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO A DESTRA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P.CATTANEO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA TELA E' FIRMATA DA P. CATTANEO, UN MEDIOCRE PITTORE CHENON RISULTA CITATO NEI REPERTORI DEGLI ARTISTI DEL NOVECENTO. IL DIPINTO, DESUNTO DA IMMAGINI DEVOZIONALI DIFFUSE NEI PRIMI DECENNI DEL XX SECOLO, SOSTITUI' LA PALA D'ALTARE CON L'IMMAGINE DEL B. ALESSANDRO SAULI, OPERA DI G. A. BONI, ORA CONSERVATA NELLA CASA RELIGIOSA DEI BARNABITI, ATTIGUA ALLA CHIESA.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 37716/Z
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CILIBERTI G.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	29
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	P.29
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	CAVALLI R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**