

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00050072

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione placchetta

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1905

DTSF - A 1905

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Albertis Edoardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1874/ 1950
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000320

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	peltro
--------------------------------	--------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	4.5
<b>MISL - Larghezza</b>	6

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	placchetta di forma rettangolare con figura e iscrizione. la figura di giovane donna nuda che presenta il capo raggiato e ornato da un girasole, è raffigurata nell'atto di sfogliare un grosso album.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRA - Autore</b>	De Albertis E.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE/ DI FOTOGRAFIA GENOVA 1905

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMI - Identificazione</b>	firma dell'artista
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	E. DE ALBERTIS

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMI - Identificazione</b>	marchio di fabbrica ?

<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	P. FERREA GENOVA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	l'immagine delinea molto bene le caratteristiche dello stile Liberty che vanno a comporsi in un linguaggio pubblicitario. Lo stile di De Albertis si rivela aggiornato e in questo momento della sua carriera vicino allo stile di Bistolfi, anch'egli interessato alla placchetta come mezzo di diffusione ed espressione Liberty, con in più un gusto della linea più classico e trattenuto in linea con la cultura tedesca. L'artista era probabilmente assai interessato alla fotografia come si deduce da una xilografia per la ditta Ing. Cattaneo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 38367/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Sborgi F.

**BIBD - Anno di edizione** 1986

**BIBN - V., pp., nn.** 168, 218-239

**BIBI - V., tavv., figg.** 198

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Olcese Spingardi C.

**BIBD - Anno di edizione** 1988

**BIBN - V., pp., nn.** 428-432, 484-485

**BIBI - V., tavv., figg.** 623

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Massetti R.

**BIBD - Anno di edizione** 1988

**BIBN - V., pp., nn.** 441-444, 486-487

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1991

<b>CMPN - Nome</b>	MONTIANI M.R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1997
<b>RVMN - Nome</b>	Dugoni R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	