

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00043020

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	GE
-------------------------	----

PRVC - Comune	Genova
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1367
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1681
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1367
------------------	------

DTSF - A	1367
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega genovese
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra di Promontorio/ incisione
--------------------------------	----------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	85
-----------------------	----

MISL - Larghezza	100
-------------------------	-----

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	LATO SINISTRO RIFILATO
--------------------------------------	------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'EPIGRAFE PRESENTA UNA CORNICE AGGETTANTE MODANATA, DIPINTA IN NERO. L'ISCRIZIONE E' DISTRIBUITA SU UNDICI RIGHE DI IDENTICA AMPIEZZA.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
--------------------------------------	---------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

ISRI - Trascrizione	URBANUS S(a)MTISIMUS PAPA Q(ui)NTUS EUND/ O ROMAN IN HAC ECC
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
--------------------------------------	---------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

ISRI - Trascrizione	(lesi)A B(ea)TI IOH(ann)IS HOSPIT/ ATUS FUIT ET DIE ASCENSIO
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

ISRI - Trascrizione	(n)IS D(omi)NI I(n) MAGNO/ ALTARI MISSAM SOLEMNE CELEBRAVIT
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

ISRI - Trascrizione	ERANT/ CU(m) EO OTTO CARDINALES ET MAG(iste)R (h) OSPITA/ LIS
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

ISRI - Trascrizione	ORDINIS GEROSOLIMITANI CU(m) ADMIRATO/ CONVENTUS ET P(ri)OR
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

ISRI - Trascrizione	E ECC(lesia)E RODI C(um) MULTIS FR(atr)IB(us)/ D(ic)T(a)E
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

ISRI - Trascrizione	RELIGIONIS P(ri)VILEGIA D(ic)T(a)E ECC(lesia)E MAGN/ AR (um)
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

ISRI - Trascrizione	I(n)DULGENCIAR(um) VENIENTIBUS AD EAM RELINQ(ui)T EX Q(ui)BU
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	S FR(ater) ANS(el)MUS D(e) LI(n)GUILIA D(ic)T(a)E ECC(lesia)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	E P(rae)CEPTOR/ GRA(tia) DEO EGIT FUT MCCCLXVII DIE XX MADI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	I.
NSC - Notizie storico-critiche	REALIZZATA PER VOLONTA' DI FRA' ANSELMO DE LENGUEGLIA, ALL'EPOCA PRECETTORE DELLA COMMENDA DI PRE', A RICORDO DELLA VISITA DI PAPA URBANO V, CHE, IL 20 MAGGIO 1367, CELEBRO' MESSA SOLENNE PRESSO L'ALTARE MAGGIORE IN PRESENZA DEL GRAN MAESTRO DELL'ORDINE RAIMONDO DI BERENGER (PERSOGLIO, 1877). COLLOCATA DIETRO L'ALTARE, VENNE SPOSTATA NEL 1681 DA FRA' CARLO DI LENGUEGLIA.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 39237/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	cronaca
FNTA - Autore	SCHIAFFINO A.
FNTD - Data	sec. XVII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PERSOGLIO V.
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBN - V., pp., nn.	344, 382
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	DELLE PIANE G.M.
BIBD - Anno di edizione	1973

BIBN - V., pp., nn.	98-100
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	FERRIGNO G.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ ACCINNI L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	