

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00050016

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Montebruno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ sbalzo
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	27.5
MISD - Diametro	14.7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	SULLA BASE MISTILINEA A PIU' MODANATURE,TESTE DI CHERUBINO ALTERNATE A COMPOSIZIONI DI FRUTTA, SPECCHIATURE CON SANTI, CRISTO,S.PIETRO,VERGINE. SOTTOCOPPA:CARTIGLI,FIORI,UVA.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
--------------------------------------	---------

STMP - Posizione	SULLA BASE
-------------------------	------------

STMD - Descrizione	CERVO SORMONTATO DA GL
---------------------------	------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	IL CALICE SIMILE ALL'ESEMPLARE DEL MUSEO CIVICO DI RAPALLO DATATO 1860,PRESENTA L'IMITAZIONE DI MODULI TARDO SETTECENTESCHI SECONDO UN CHIARO GUSTO OTTOCENTESCO.TALE FENOMENO,CHE CHE SEGUE LA PRODUZIONE IN FORME NEOCLASSICHE DELLA PRIMA META' DEL SECOLO,E' CARATTERISTICO DI TUTTO IL SECONDO OTTOCENTO E NELLA ZONA DEL CHIAVARESE SI PROTRAE FINO AGLI ANNI '20 DEL SECOLO SUCCESSIVO.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 38025/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

AA.VV.

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBN - V., pp., nn.

38-42

BIBI - V., tavv., figg.

36-37-39

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

ALGERI G.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBN - V., pp., nn.

52

BIBI - V., tavv., figg.

39

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

PUNTONI E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ ACCINNI L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI