

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00050016
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Montebruno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ sbalzo
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	27.5
MISD - Diametro	14.7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	SULLA BASE MISTILINEA A PIU' MODANATURE,TESTE DI CHERUBINO ALTERNATE A COMPOSIZIONI DI FRUTTA, SPECCHIATURE CON SANTI, CRISTO,S.PIETRO,VERGINE. SOTTOCOPPA:CARTIGLI,FIORI,UVA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	SULLA BASE
STMD - Descrizione	CERVO SORMONTATO DA GL

NSC - Notizie storico-critiche	IL CALICE SIMILE ALL'ESEMPLARE DEL MUSEO CIVICO DI RAPALLO DATATO 1860,PRESENTA L'IMITAZIONE DI MODULI TARDO SETTECENTESCHI SECONDO UN CHIARO GUSTO OTTOCENTESCO.TALE FENOMENO,CHE CHE SEGUE LA PRODUZIONE IN FORME NEOCLASSICHE DELLA PRIMA META' DEL SECOLO,E' CARATTERISTICO DI TUTTO IL SECONDO OTTOCENTO E NELLA ZONA DEL CHIAVARESE SI PROTRAE FINO AGLI ANNI '20 DEL SECOLO SUCCESSIVO.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 38025/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	38-42
BIBI - V., tavv., figg.	36-37-39

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ALGERI G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	52
BIBI - V., tavv., figg.	39

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	PUNTTONI E.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ ACCINNI L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI