

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
|-------------------|----|

| | |
|-----------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | P |
|-----------------------|---|

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------|----|
| NCTR - Codice regione | 07 |
|-----------------------|----|

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTN - Numero catalogo generale | 00060975 |
|---------------------------------|----------|

| | |
|--|---|
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
|--|---|

| | |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S21 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| ECP - Ente competente | S21 |
|-----------------------|-----|

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|----|
| RVEL - Livello | 18 |
|----------------|----|

| | |
|---------------------------|--------------|
| RVER - Codice bene radice | 0700060975 A |
|---------------------------|--------------|

**RVES - Codice bene
componente**

0700060992

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Carmelitano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito genovese

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 94

MISL - Larghezza 70

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto** dipinto

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto** NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 05040/Q |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | STELLATO R. |
| FUR - Funzionario responsabile | OLCESE C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ ACCINNI L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI