

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00004084

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione trittico

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione/ San Rocco, San Vincenzo e San Sebastiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Ameglia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1577
DTSF - A	1577
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	90
MISV - Varie	figure cm. 70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cassa rettangolare è divisa in tre scomparti racchiudenti gli scheletri dei tre santi ed è sormontata da un basso coperchio, puramente ornamentale. I lati e gli scomparti sono limitati da erme curiosamente stilizzate. Le teche sono racchiuse in una cornice a dentelli; la cassa, il cui bordo inferiore è ornato da una lunga e stretta voluta scolpita, poggia su due piedi rozzamente torniti, mentre in origine doveva posare su un cavalletto. Un'erma è mancante.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; San Gabriele Arcangelo; San Rocco; San Vincenzo; San Sebastiano. Abbigliamento: all'antica; (San Vincenzo) ecclesiastico. Attributi: (San Rocco) cane; angioletto; bastone; mantellina; (San Vincenzo) palma; libro. Oggetti: inginocchiatoio; vaso.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	votiva
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	INT DE. IN. ADIUTORUM. MEU DNE. DEU. SALUTIS MEE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nello zoccolo inferiore
ISRI - Trascrizione	HOC OPUS. FACTUM. EST. IOHANE. CONDAM. IO. IACOBI. ET. VINCENTIO. TOMI. CONSILIARIIS. ET. SUMPTIBUS. COMUNIS. AMELIE. DEO. FAVENTE. DIE 17 AUGUSTI 1577
NSC - Notizie storico-critiche	Come si desume dall'iscrizione dello zoccolo la datazione è notevolmente avanzata; il tono, certamente popolare, dell'opera appare quindi molto attardato, legato com'è alla scultura quattrocentesca di influenza toscana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 251/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Maggio Linguito M. F.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
FUR - Funzionario responsabile	Donati P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.

