

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00004105
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S21
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S21
-----------------------	-----

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

OGTV - Identificazione	opera isolata
------------------------	---------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Immacolata Concezione, Santi e angelo custode
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Liguria
----------------	---------

PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Arcola
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	170
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune, due pieghe orizzontali.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Barbara; Santa Apollonia; Santa Lucia; Santo. Figure: angeli; angelo custode. Abbigliamento: (Madonna) all'antica. Abbigliamento: (Santo) ecclesiastico. Abbigliamento: (S.Lucia) all'antica. Abbigliamento: (S. Apollonia) all'antica. Abbigliamento: (Santo) ecclesiastico. Abbigliamento: (S.Barbara) all'antica. Attributi: (S Lucia) piatto. Attributi: (S.Apollonia) tenaglie. Attributi: (S.Barbara) vaso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	votiva

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul foglio in mano a S.Barbara
ISRI - Trascrizione	PROTEGE ET REGE NOS REGINA JANUENSIMUM
NSC - Notizie storico-critiche	Sono riprese nel dipinto, accostandoli senza molta fantasia, alcuni dei più diffusi repertori iconografici del tempo, dalla Madonna Immacolata all'angelo custode, a S.Lucia. L'opera è di interesse piuttosto limitato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 226/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Maggio M. F.
FUR - Funzionario responsabile	Donati P.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)