

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00004185

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare della Madonna di Loreto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Castelnuovo Magra
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	400
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Salvo qualche danno.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I due rilievi laterali raffigurano santi francescani. Nella nicchia centrale è la statua della Madonna di Loreto. Le due sottili colonne centrali reggono un timpano spezzato, al cui centro è un cherubino tra una raggiera. Ai lati del timpano sono due cherubini. La decorazione della zona superiore presenta qualche danno (la raggiera è spezzata, manca un cherubino sopra l'angolo del timpano).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Sopra la mensa
ISRI - Trascrizione	AD. M. R. D. DOM. CUS BASTEROTTI ARCHIP. FILIUS D. IOIS FRANC. ARA HANC DEPAE LAURETANAE DICATA DE IUREPATRONATUS EIUS FAMILIAE, ET DESCENDENTIU EXTA DE IUREPATRONATUS EIUS FAMILIAE, ET DESCENDENTIU EX EA MARMOREO ILLUSTRATA FASTU PROPRIO REDDIDIT AERE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Sopra la statua della Madonna
ISRI - Trascrizione	EGO DILIGENTES ME DILIGO
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione sembra ripresa dal terzo altare sinistro: simili i due pannelli laterali con i rilievi dei santi e l'andamento concavo della trabeazione (accentuato dall'effetto prospettico delle lesene con i capitelli, che spuntano dietro le colonne, e dai riccioli profondi che costituiscono le ali del timpano). Il ritmo della decorazione è tuttavia meno serrato e coerente e le sculture dei cherubini e della Madonna (probabilmente posteriore) risultano piuttosto modeste.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 64/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Maggio Linguito M. F.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)