

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00004227
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	assunzione della Madonna
------------------------	--------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP

<b>PVCC - Comune</b>	La Spezia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fiasella Domenico detto Sarzana
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1589/ 1669
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	382
<b>MISL - Larghezza</b>	247
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	In occasione del restauro del 1952-53 si procedette molto probabilmente (mancano dettagliati resoconti scientifici su tale restauro) alla rintelatura e alla pulitura del quadro.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1804
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Comastri V.

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1953/ 1954
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza alle Gallerie per la Liguria
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Oberto M.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto con cornice il legno intagliato e dorato.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna. Figure: angeli.

**NSC - Notizie storico-critiche** L'iconografia del quadro è tradizionale. I colori sono abbastanza vivaci, con forte prevalenza dei blu e degli azzurri, dai quali emergono le figure più vicine e "sprofondano" gli angeli lontani. L'attribuzione del quadro al Fiasella risale al XVII secolo, e precisamente al poeta spezzino G.B. Monti che, nel poemetto "La Spezia Illustrata" fornisce anche la prima indicazione storica del dipinto. Tale attribuzione, varie volte ripresa, in ultimo dal Bonzi (1962), è stata però sempre smentita dalla critica più autorevole (Formentini, 1927; Castelnovi, 1971). In effetti il quadro, anche se certamente vicino al Fiasella, si presenta, specie nei particolari, rigido e talora persino un po' goffo, lontano dal mestiere sempre attento che caratterizzò il Fiasella.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 486/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Formentini U.

**BIBD - Anno di edizione** 1927

**BIBN - V., pp., nn.** p. 25

**BIBI - V., tavv., figg.** figg. pp.26-27

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Bonzi M.

**BIBD - Anno di edizione** 1962

**BIBN - V., pp., nn.** v. III p. 24

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Castelnovi G. V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 153
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Ciliento B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Lavaggi A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Lavaggi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	