

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00005963
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cardinale Agostino Favorito
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Sarzana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTN - Nome scelto	Baratta Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1668/ 1729
AUTH - Sigla per citazione	00000022
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Casoni Lorenzo Cardinale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	175
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il medaglione è simile a quello della parete sinistra, cui corrisponde.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il medaglione
ISRI - Trascrizione	D(eo) O(ptimo) M(aximo)/ AUGUSTINO FAVORITO IABOCI FILIO/ QUI ILLUSTRI INGENIO EXCELLENTI DOCTRINA/ AUGUSTA ET APOSTOLICAE SEDIS MAESTATE DIGNA ELOQUNTIA/ ET IN PRIMIS LATINAE ORATIONIS COPIA NITORE AC GRAVITATE/ CARMINUM ETIAM GLORIA FLORENTISSIMIS VETERIS AEVI/ SCRIPTORIBUS AEMULUS/ PER OCTO ET VIGINTI ANNOS IN PALATIO CLARUIT/ AB INNOCENTIO XJ P(ontifex) M(aximo) GRAVISSIMIS NEGOTIJS ADMOTUS/ CURARUM MOLEM INVICTA CONSTANTIA FORTITUDINE/ FIDE ET INTEGRITATE SUSTINUIT/ PRISCA SANCTIMONIA ET HONORUM PECUNIAE/ CAETERARUMQUE CADUCARUM RERUM CONCEPTU/ ET OMNI CHRISTIANA VIRTUTE/ MAXIME VERO CHARITATE ERGA PAUPERES/ QUIBUS QUIDQUID PAUCIS CONTENTO SUPERERAT/ ASSIDUE DISTRIBUEBAT VERAS DIVITIAS INSONTEM CLARITUDINEM/ GLORIAM ET FELICITATEM INVENIT/ LAURENTIUS S(anctae) R(omanae) E(cclesiae) PRAESB (iter) CARDINALIS CASONUS/ CONSOBRINO AC IN MUNERIBUS APUD EUMDEM INNOCENTIUM/ DECESSORI SUO ET MAGISTRO/ HOC SUI AMORIS ET GRATI ANIMI MONUMENTUM POSUIT/ OBIIT ANNO MDCLXXXII
NSC - Notizie storico-critiche	Anche questo rilievo fa parte della decorazione voluta dal card. Lorenzo Casoni per la Cappella. Simile a quello della parete sinistra, è certamente dello stesso autore. L'attribuzione al Baratta va accolta con cautela.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 861/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Ciliento B.
FUR - Funzionario responsabile	Terminiello Rotondi G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)