

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00005984
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pala d'altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Pala della Purificazione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	presentazione di Maria Vergine al tempio/ Crocifissione di San Pietro/ Transito della Madonna/ decapitazione di San Giovanni Battista/ crocifissione/ flagellazione di Cristo/ orazione di Cristo nell'orto di Getzemani/ Annunciazione
------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Sarzana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	SP
PRVC - Comune	Sarzana
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1470
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1470
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Riccomanni Leonardo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1426-1472
AUTH - Sigla per citazione	00000020
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Riccomanni Francesco detto Francesco da Pietrasanta
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1457-1490 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000014
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Calandrini Filippo Cardinale
CMMD - Data	sec. XV/ terzo quarto
CMMF - Fonte	atto notarile

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	620
MISL - Larghezza	420
MISP - Profondità	60
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro, scena della Presentazione della Vergine al Tempio; a sin. i SS. Basilio, Giovanni Ev. e Pietro, a destra Andrea, Paolo e Giovanni Battista. In basso, Crocifissione di San Pietro, morte della Vergine e Martirio del Battista. In alto, Flagellazione, Crocifissione e Orazione nell'orto. Nei pinnacoli, Annunciata, Dio Padre e Angelo annunciante. Al sommo, San Giorgio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Maria Vergine; Madonna; San Basilio; San Giovanni Evangelista; San Pietro; Sant'Andrea; San Paolo; San Giovanni Battista; San Gabriele Arcangelo; San Giorgio; Dio Padre. Figure: figure maschili; figure femminili. Decorazioni: ghirlande floreali.
NSC - Notizie storico-critiche	Il polittico fu sistemato nel 1470 circa sull'altare maggiore, su commissione del 12 ottobre 1464 da parte del cardinale Filippo Calandrini, in sostituzione di quello oggi nel transetto sinistro; e ciò per volontà di Nicolò V. Successivamente, nel 1642, venne trasferito nel transetto destro per fare posto ad un altare di gusto barocco, ove venne tuttavia sistemata la scena della Purificazione che, nel polittico, fu sostituita con altra di Domenico Sarti. Il polittico è opera di Leonardo Riccomanni, peraltro notevolmente sostenuto dal figlio Francesco. Lo sforzo di conciliare i modi gotici, ancora chiaramente prevalenti, con una struttura di tipo rinascimentale conduce ad esiti stilisticamente discontinui, aggravati anche dalle minori capacità di Francesco Riccomanni rispetto al padre. L'opera risulta quindi di minore livello rispetto a quella analoga che le si contrappone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 895/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aru C.
BIBD - Anno di edizione	1906

BIBN - V., pp., nn.	pp. 463 e segg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBN - V., pp., nn.	v. VI, pp. 485-486
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Straneo V.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBN - V., pp., nn.	p. 332
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gengaro G.M.
BIBD - Anno di edizione	1944
BIBN - V., pp., nn.	p. 207
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 348-349
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 349
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	pp. 45 e segg.
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Castelnovi G.V.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 226
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Ciliento B.
FUR - Funzionario responsabile	Terminiello Rotondi G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Repetto M. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Repetto M. L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)