SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00006779
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fonte battesimale OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria
PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Castelnuovo Magra

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UBO - Ubicazione originaria OR DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo sec, XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1733 DTSF - A 1733 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - MBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attrib	IID IIDICAZIONE E DATI DATI	DIMONIALI	
DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1733 DTSF - A 1733 DTSF - A 1733 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - MBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione malisis stilistica MIT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica marmo/ intarsio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 100 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul' soggetto Cristo. DESS - Indicazioni sul' soggetto NR (recupero pregresso) Sul retro Sul retro Sul retro NR (recupero pregresso) Sul retro Sul retro Sul retro NR (recupero pregresso) Sul retro Sul retro NR (recupero pregresso) Sul retro Sul retro NR (recupero pregresso) PR (recupero pregresso) Sul retro A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nelle varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profiliatura del marmo biacno. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni.			
DTZ-CRONOLOGIA GENERICA DTSI-Secolo sec. XVIII DTSI-CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1733 DTSF - A 1733 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione hottega italiana ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e teenica marmo/ intarsio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Allezza 280 MISL - Larghezza 100 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE AND - TRANSPICTORI DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STATO DI CONSERVAZIONE STATO DI CONSERVAZIONE STAT	<u> </u>	OR	
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTSF - A DTSF - A DTSG - CONDITURALE ATB - MBITO CULTURALE ATB - MBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISU - Unità MISU - Unità MISL - Larghezza DO CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull'oggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione NR (recupero pregresso) Sul retro ISRI - Trastrizione A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINC			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1733 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzio			
DTSI - Da DTSF - A DTSF - A 1733 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm. MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 100 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sull soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - S - Tecnica di scrittura ISR P - Posizione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Realizzato i pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguilà delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURID			
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza MISL - Larghezza 100 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESSI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Sul retro A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nelle varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA DESCRIZIONE PROMITICA PR			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione marmo/ intarsio MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 100 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STATO DI CONSERVAZIONE STATO DI CONSERVAZIONE STATO DI CONSERVAZIONE S			
ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - Altezza MISL - Larghezza 100 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizione GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione Droviretà Ente religioso cattolico Droviretà Ente religioso cattolico DROVINCO I Insalto accutation DROVINCO I Insalto accutation DROVINCO I Insalto accitation on the varietà e dei marmo bianco di relativa esiguità delle proporzioni.			
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 100 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazione discreto DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	8		
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATH TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 100 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione discretto DESO - Indicazioni discretto L' insieme poggia su un basamento esagonale dai forti profili ondulati. Sovrasta la cupola la figura a tutto tondo in marmo bianco di Gesù Cristo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Teonica di scrittura ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio MISU - Unità cm. MISU - Unità cm. MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 100 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Cristo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISR - Posizione Sul retro ISRI - Trascrizione A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E PINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E PINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA I proporzio propretà Epte religioso cattolico.			
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 100 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Sovrasta la cupola la figura a tutto tondo in marmo bianco di Gesù Cristo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico.		bottega italiana	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 100 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Sovrasta la cupola la figura a tutto tondo in marmo bianco di Gesù Cristo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Posizione Sul retro ISRI - Trascrizione A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Intervalla in proprietà Ente religioso cattolico.		analisi stilistica	
MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 100 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Cristo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unità cm. MISA - Altezza 280 MISL - Larghezza 100 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Sovasta la cupola la figura a tutto tondo in marmo bianco di Gesù Cristo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA PROPERTI E PRE religioso cattolico.	MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio	
MISA - Altezza MISL - Larghezza 100 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza 100 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Sovrasta la cupola la figura a tutto tondo in marmo bianco di Gesù Cristo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRP - Posizione Sul retro ISRI - Trascrizione A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA DESO - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico.	MISU - Unità	cm.	
STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Sovrasta la cupola la figura a tutto tondo in marmo bianco di Gesù Cristo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione Sul retro ISRI - Trascrizione A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico	MISA - Altezza	280	
STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	MISL - Larghezza	100	
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE L' insieme poggia su un basamento esagonale dai forti profili ondulati. Sovrasta la cupola la figura a tutto tondo in marmo bianco di Gesù Cristo. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) Sul retro A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico.	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) Sul retro A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione DESO - Indicazione L' insieme poggia su un basamento esagonale dai forti profili ondulati. Sovrasta la cupola la figura a tutto tondo in marmo bianco di Gesù Cristo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Sul retro A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni.	STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Sul retro A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione DESI - Indicazione L' insieme poggia su un basamento esagonale dai forti profili ondulati. Sovrasta la cupola la figura a tutto tondo in marmo bianco di Gesù Cristo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Sul retro A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni.		discreto	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche L' insieme poggia su un basamento esagonale dai forti profili ondulati. Sovrasta la cupola la figura a tutto tondo in marmo bianco di Gesù Cristo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Sul retro A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DA - DATI ANALITICI		
Sovrasta la cupola la figura a tutto tondo in marmo bianco di Gesù Cristo. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) Sul retro A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Sul retro A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni.		Sovrasta la cupola la figura a tutto tondo in marmo bianco di Gesù	
ISR - ISCRIZIONI ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizio SIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione NR (recupero pregresso) Sul retro A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni.	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizio STORICO - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione NR (recupero pregresso) Sul retro A.D. 1733 Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni.		NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	ISR - ISCRIZIONI		
ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche Realizzato in pendant col pulpito e l'acquasantiera del lato destro, nella varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	ISRP - Posizione	Sul retro	
NSC - Notizie storico-critiche varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità delle proporzioni. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	ISRI - Trascrizione	A.D. 1733	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	NSC - Notizie storico-critiche	varietà dei marmi biaco e rosso e la particolare profilatura del marmo bianco. Il risalto architettonico è notevole, pur nella relativa esiguità	
CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
proprieta Ente religioso cattolico	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
		proprietà Ente religioso cattolico	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 1121/Z	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Maggio Linguito M. F.	
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	