SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00008205
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
RV - RELAZIONI	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV

1		
PVCC - Comune	Ceriale	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1899	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega italiana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ sagomatura/ commesso	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	825	
MISL - Larghezza	320	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	sostituzione della cassa	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due colonne in stucco dipinto in rosso fingente marmo terminano in capitelli misti che reggono l'architrave e il frontone in marmo bianco e grigio con decorazione dorata a girali e controgirali di foglie d'acanto, a cornici dentellate ed a ovoli e fusarole, con teste di serafino, angeli con palma e la corona del martirio e un putto centrale che regge una cornice contenente i simboli del martirio di Santa Caterina: la ruota, la spada e la palma su un fondo azzurro-cielo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La cassa d'altare e i gradini sono di recente sostituzione; la decorazione del frontone è pesantissima nel largo uso della doratura nella pletora dei motivi decorativi. L'altare, in tali caratteristiche, è molto simile agli altri altari della chiesa.	

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 3047/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1976

CMPN - Nome SALAMINO F.

FUR - Funzionario

responsabile

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Rossi R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Rossi R.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)