SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00009124
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

OGTD - **Definizione** dipinto **OGTV** - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna

SGTT - Titolo Madonna di Savona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia **PVCS - Stato** Liguria **PVCR - Regione**

PVCP - Provincia	SV		
PVCC - Comune	Savona		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1650		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1699		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Guidobono Bartolomeo detto Prete Savonese		
AUTA - Dati anagrafici	1654/ 1709		
AUTH - Sigla per citazione	00000160		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	190		
MISL - Larghezza	140		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Beati: Antonio Botta. Figure: angeli. Soggetti sacri: apparizione della Madonna. Paesaggi.		
NSC - Notizie storico-critiche	Opera giovanile del "prete di Savona". "Il quadro segna il massimo accostamento del pittore al Parmigianino, soprattutto nella Madonna "dalle gambe lunghe", modellate da un fine insistito sul panneggio. La figura nervosa del beato Botta, gli angeli grassocci (decisamente bolognesi), lo stesso lieve squilibrio compositivo del paesaggio contribuiscono a creare nel quadro, immaturo ma squisito, una		

suggestiva tensione interna" (Barbero). La statua in origine si trovava presso la porta maggiore della chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 4176/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Torteroli T.

BIBD - Anno di edizione 1847

BIBN - V., pp., nn. p. 104

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Castelnovi G. V.

BIBD - Anno di edizione 1956

BIBN - V., pp., nn. pp. 244, 257

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Formento G.

BIBD - Anno di edizione 1967

BIBN - V., pp., nn. p. 35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Gavazza E.

BIBD - Anno di edizione 1971

BIBN - V., pp., nn. p. 292

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Barbero B.

BIBD - Anno di edizione 1975

BIBN - V., pp., nn. p. 277

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Barbero B.

BIBD - Anno di edizione 1977

BIBN - V., pp., nn. p. 30

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Varaldo C.	
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Troncatti V.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Troncatti V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	