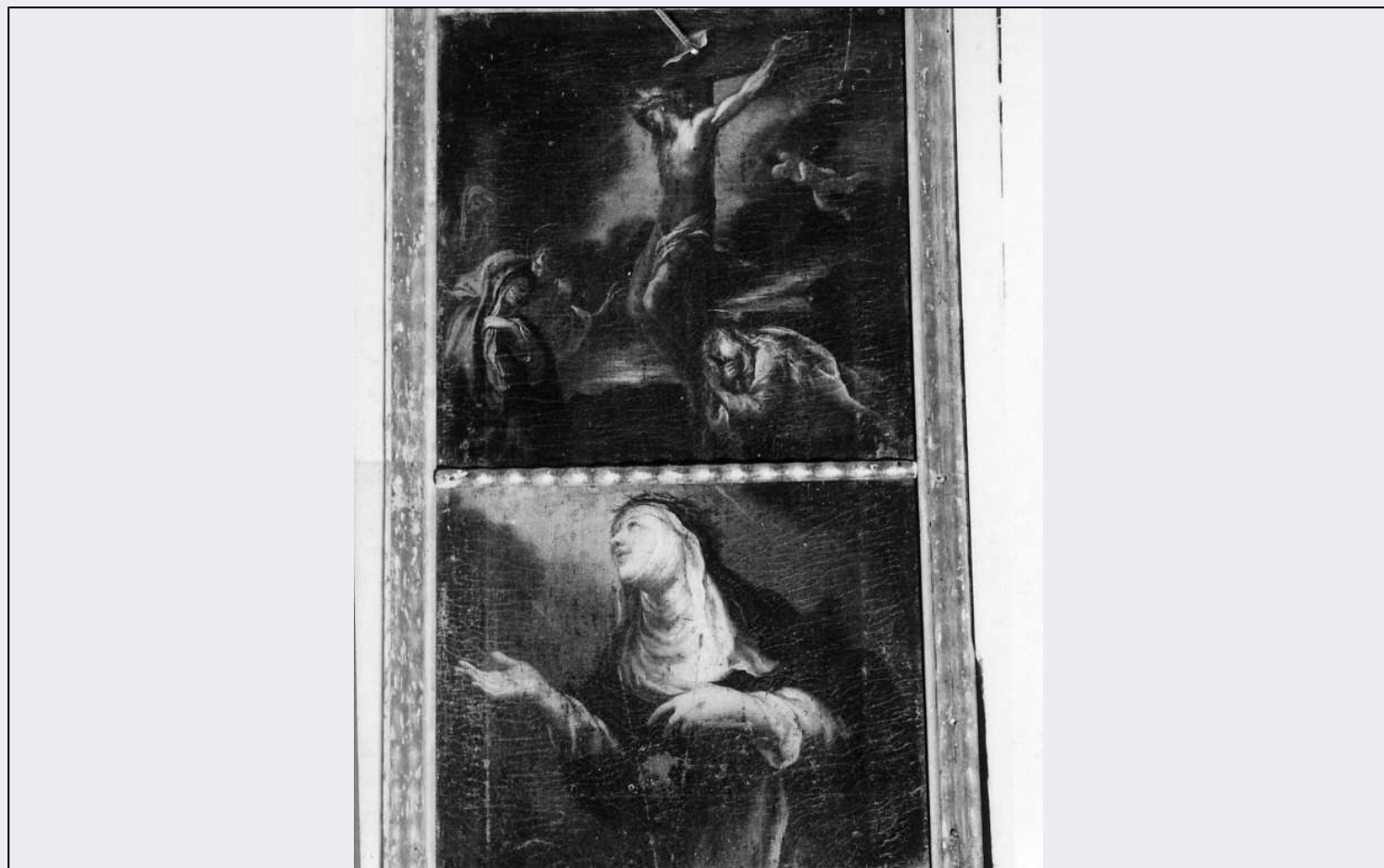


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00011217

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700011217

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione attorno alla nicchia, lato sinistro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione misteri dolorosi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE      |
| PVCC - Comune    | Lavagna |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1680 |
|-----------|------|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| DTSV - Validità | ca. |
|-----------------|-----|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1680 |
|----------|------|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| DTSL - Validità | ca. |
|-----------------|-----|

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| AUTN - Nome scelto | Piola Domenico |
|--------------------|----------------|

|                        |            |
|------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1627/ 1703 |
|------------------------|------------|

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000030 |
|----------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                |     |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 210 |
|----------------|-----|

|                  |    |
|------------------|----|
| MISL - Larghezza | 30 |
|------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|-------------------------------|----------|

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | Tutta la tela è fortemente scurita, visibili screpolature, bolle e piccole cadute di colore. |
|-------------------------------|--|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: Gesù nel Getzemani; La flagellazione di Gesù; Gesù è caricato della croce; Crocifissione di Gesù; L'incoronazione di spine. |
|---------------------------------|---|

Ignorata dalle fonti più antiche, l'opera appare attribuita al Piola nella

**NSC - Notizie storico-critiche**

guida del Ravenna (1887 p.227) la tela, trattata quasi come un bozzetto, nonostante le non perfette condizioni di lettura, lascia intravedere una qualità molto alta. In particolare alcune scene ( ad esempio L'Annunciazione, da confrontare con la tela di uguale soggetto nella Chiesa dell'Annunziata di Genova) mostrano precisi richiami alla pittura del Piola. Per la libertà della pennellata e per la gamma cromatica l'opera sembra da collocare cronologicamente in un momento abbastanza avanzato nella carriera del Piola, attorno agli anni ottanta.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 5033/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Ravenna G.

**BIBD - Anno di edizione**

1887

**BIBN - V., pp., nn.**

p.227

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

Algeri A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Rotondi Terminiello G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Grondona C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Grondona C.

