

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00011329

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione confessionale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Neirone

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSV - Validità** (?)**DTSF - A** 1699**DTSL - Validità** (?)**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1799**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega ligure**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 212**MISL - Larghezza** 144**MISP - Profondità** 100**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Il cornicione è in parte mutilato.**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1733**RSTN - Nome operatore** Macaggi L. F.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Motivi di grosse margherite, fogliette pendule e bacche caratterizzano la ricca trabeazione del confessionale. Sulla formella dell'anta centrale e sui dadi delle due lesene i motivi ornamentali sono più stilizzati, richiamandosi a forme e decorazioni tardo rinascimentali.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Decorazioni: foglie; bacche; margherite.

NSC - Notizie storico-critiche

Il confessionale è probabilmente composto di parti eseguite in epoche differenti, come sembrano attestare le diverse qualità di legno adottate e i motivi decorativi: per quanto riguarda la parte inferiore, anta e dadi su cui poggiano le lesene, potrebbe essere stata eseguita nel seolo XVII, mentre la trabeazione va collocata in epoca successiva nel secolo XVIII. L'opera nel suo complesso, nonostante i recenti interventi subiti per un adattamento nella nicchia accanto all'ingresso, risulta di elegante fattura mostrando una particolare cura nell'intaglio. (cfr. Remondini, 1890, p. 309).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 5150/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Remondini A. M.

BIBD - Anno di edizione

1890

BIBN - V., pp., nn.

p. 309

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Magnani L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Brandalise B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)