SCHEDA

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione OGTV - Identificazione

OGTP - Posizione



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	07	
NCTN - Numero catalogo generale	00014049	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S21	
ECP - Ente competente	S21	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	3	
RVER - Codice bene radice	0700014049 A	
OG - OGGETTO		

presepio

deposito

elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO	D 14
SGTI - Identificazione	Re Magi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia PVCC - Comune	GE Lavorno
LDC - COLLOCAZIONE	Lavagna
SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura
MTC - Materia e tecnica	filo d'acciaio
MTC - Materia e tecnica	tessuto
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Altezza tra i 42 e i 55 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Gambe e mani mutile e tessuti sostiuiti in vari casi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Presepio con statuine in terracotta dipinta; sono in terracotta solo le teste, le mani le gambe, tenute insieme da un'anima in fil di ferro rivestita di truccioli.Le statuine hanno vestiti in tessuti vari, soprattutto

	di velluto e panno.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Re Magi.	
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di ispirazione decisamente popolare, da porre in relazione con la produzione di statuine di terracotta, realizzate ad Albissola a partire dall'inizio del sec. XIX (Bettanini A. Moreno D. 1970 p.28). L'uso del materiale fittile, unito all'impiego del fil di ferro e truccioli, fa pensare ad un artigianato piuttosto modesto, da riferire alla seconda metà del secolo XIX, ormai orientato verso una produzione quasi di serie, ottenuta mediante "stampi". Le teste tuttavia appaiono abbastanza curate e tutta la serie si rifà ai tipi fisionomici più caratteristici della tradizione del presepe ligure.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 6491/Z	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Bettanini A./ Moreno D.	
BIBD - Anno di edizione	1970	
BIBN - V., pp., nn.	p.28	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1978	
CMPN - Nome	Algeri A.	
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	

RVMN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	