

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00014439

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

| | |
|---|--|
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Sestri Levante |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Merano Giovanni Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1632/ 1698 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000103 |
| AAT - Altre attribuzioni | Carlone Giovan Battista |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 83 |
| MISL - Larghezza | 62 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Pietro. Attributi: (San Pietro) chiavi; gallo. Abbigliamento: all'antica. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il presente dipinto, fa parte di un gruppo di sei, tipologicamente simili e raffiguranti San Pietro, San Paolo e i quattro Evangelisti. Attribuiti dal Ratti (1780, p. 53) a Giovambattista Carlone, sono invece opere del Merano, come risulta dall'elenco che ne fa l'abate Lelio Repetto, riportato dalla Rossignotti (1952, p. 75), che scrive "Il tema non è nuovo: Anton Van Dyck l'aveva trattato per primo nella serie dei magnifici Evangelisti della Galleria Spinola in Genova, di cui una parte esiliata al Kaiser-Friedrich-Museum di Berlino. Di essi questi dipinti del Merano possono considerarsi una derivazione". |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 6914/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ratti C. G.

BIBD - Anno di edizione

1780

BIBN - V., pp., nn.

p, 53

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gravina L.

BIBD - Anno di edizione

1931

BIBN - V., pp., nn.

p.43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rossignotti M.

BIBD - Anno di edizione

1952

BIBN - V., pp., nn.

p. 75

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

AA.VV.

BIBD - Anno di edizione

1967

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1976

CMPN - Nome

Carbone Peruggi L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Stellato R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Stellato R.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI