SCHEDA



	\sim	7			$\boldsymbol{\sim}$	J		\sim 1	7
				1					п
	•								ш

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo 00014677

generale

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giacinto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Liguria

PVCP - Provincia

SV

PVCC - Comune

Savona

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATE						
UBO - Ubicazione originaria	OR					
DT - CRONOLOGIA						
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA						
DTZG - Secolo secc. XVI/ XVIII						
DTS - CRONOLOGIA SPECIF						
DTSI - Da	1500					
DTSV - Validità	post					
DTSF - A	1799					
DTSL - Validità	ante					
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica					
AU - DEFINIZIONE CULTURALE						
ATB - AMBITO CULTURALE	1.5. 1.					
ATBD - Denominazione	ambito ligure					
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica					
MT - DATI TECNICI						
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera					
MTC - Materia e tecnica	tavola					
MIS - MISURE						
MISU - Unità	cm.					
MISA - Altezza	120					
MISL - Larghezza	58					
CO - CONSERVAZIONE						
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE					
STCC - Stato di conservazione	cattivo					
STCS - Indicazioni specifiche	L'opera ha subito nel corso dei secoli la totale ridipintura dei soggetti.					
DA - DATI ANALITICI						
DES - DESCRIZIONE						
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)					
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)					
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giacinto. Attributi: (San Giacinto) statuetta; reliquiario.					
ISR - ISCRIZIONI						
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)					
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)					
ISRI - Trascrizione	S. HUA. POL.					
NGC Notinio stonio	Le due tavole, parte di una più ampia serie di raffigurazioni di Santi domenicani dipinti forse sul finire del Cinquecento, sono state ampiamente rimaneggiate nel XVIII o XIX secolo, in modo da					
NSC - Notizie storico-critiche						

formare le ante di una composizione o pseudo-polittico (oggi in parte esposto nell'abside della chiesa attuale). Anche la parte pittorica ha subito una radicale ridipintura in tale occasione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

NVCE - Estremi provvedimento NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 7173/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1978

CMPN - Nome Varaldo C.

FUR - Funzionario

responsabile

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Troncatti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Troncatti V.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)