

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00042519

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rimmon

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1822
------------------	------

DTSF - A	1822
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	punzone
-------------------------------------	---------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega veneziana
-----------------------------	-------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
---	---------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	49.5
-----------------------	------

MISD - Diametro	9.5
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	rotture/ giunti staccati/ ammaccature
--------------------------------------	---------------------------------------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1822
--------------------	------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'oggetto ha un formato simile ad una torre a due piani a sezione esagonale. Il piede è largo con fiori e volute; il gambo è corto con girali floreali. Il "primo piano" è chiuso da balaustre con applicati entro edicole i seguenti simboli: mano che regge la brocca per la benedizione sacerdotale; tavole della Legge; altare; Lume perpetuo (Ner tamid); candelabro a setteluci (Menorà); veste sacerdotale. Il "secondo piano" più stretto ha invece i seguenti simboli: mani benedicienti, vaso, Arca dell'Alleanza; copricapo sacerdotale; mitra. L'oggetto è cimato da un fastigio con volute alternate a conchiglie, posto davanti a paraste decorate da rombi. Il tetto a bulbo è sormontato da un vaso di fiori. Le catenine sono originali, con maglie a sezione triangolare unite da anelli. Sonagli a campanelle e a sonaglio di cui due a melograno con finissima punzonatura che forma mazzetti di fiori e bacche. L'oggetto veniva usato come puntale per bastone rotolo della Torah. È realizzato in argento cesellato, sbalzato, bulinato con parti applicate in argento.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	ebraico
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul piede
ISRI - Trascrizione	SACRO AL SIGNORE LA SINAGOGA DI GENOVA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul piede
ISRI - Trascrizione	COMUNITA' ISRAELITICA/ GENOVA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentario
STMI - Identificazione	punzone torretta con data
STMP - Posizione	sul gambo in basso
STMD - Descrizione	punzone Torretta 1822
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	città di Venezia
STMP - Posizione	su sonaglio a forma di melograno
STMD - Descrizione	leone di San Marco entro un cerchio
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentario
STMI - Identificazione	argentario saggiatore
STMP - Posizione	sul corpo
STMD - Descrizione	leone di San Marco entro un cerchio e "B" e "C" oppure "B" e "G" all'inseg
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentario
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	na del giglio.

NSC - Notizie storico-critiche

Databili alla seconda metà del sec. XVIII, i rimmomim hanno subito un importante restauro nel 1822 come si deduce dal punzone Torretta con data, mirante a sostituire il gambo nello stile originario. Il formato a torre a più piani con applicazioni è tipico della fase più esuberante dell'argenteria ebraica veneziana, ispirato a modelli architettonici visibili in città, iniziata già a fine sec. XVII. Particolari interessanti i sonagli a forma di melograno che ricordano il formato originario dell'oggetto e sono simbolicamente collegati alla Torah.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 35726/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Cusin S.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBN - V., pp., nn.

110, 122-123

BIBI - V., tavv., figg.

50

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Boschian N.

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBN - V., pp., nn.

III/IV, 58-73

BIBI - V., tavv., figg.

170

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lazar H.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBN - V., pp., nn.

227-228

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

MONTIANI M.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Vitiello R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brugna F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	