

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00042533

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mappah

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1880

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1920

DTSL - Validità ca.

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura genovese |
|-----------------------------|----------------------|

| | |
|--|-----------|
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
|--|-----------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | cotone/ tulle/ ricamo |
|--------------------------------|-----------------------|

| | |
|--------------------------------|----------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ broccata |
|--------------------------------|----------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 16 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISN - Lunghezza | 80 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | fili metallici staccati e ossidati |
|--------------------------------------|------------------------------------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La Mappah è formata da tre strisce. Al centro il ricamo - realizzato a macchina in filo rosa, azzurro, beige e d'argento filato - forma mazzolini di fiori entro cornici. L'oggetto è profilato da una smerlo; ai lati galloni broccati su fondo di teletta d'oro con motivi astratti a forma di cuore rosso acceso. Le tre strisce sono unite a macchina con un'estremità terminante a punta. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | la tecnica di esecuzione - legata ad una produzione industriale - e il gusto decorativo neorococò rimandano ad una datazione tra la fine del sec. XIX e gli inizi del sec. XX. La scelta dei colori sembra fare riferimento a quella della striscia di tessuto sottostante usata come fodera. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 35740/Z |
|-------------------------------------|-----------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Devoti D./ Guandalini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBN - V., pp., nn. | 236-237 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 184 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | MONTIANI M. |
| FUR - Funzionario responsabile | CATALDI M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1997 |
| RVMN - Nome | Vitiello R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Brugna F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |